


BİRÜNİ	FARABİ	ULUĞ BEY	CEZERİ
 <p>Dünyada bilim sahasına kazandırdığı ilk keşif ve buluşlarla bilim dünyasına ışık tutan Türk İslam alimidir. Fizik, tıp, matematik, astronomi, trigonometri, coğrafya, jeodezi, farmakoloji, jeoloji, filoloji ve din gibi konuları incelemiş ve toplamda 113 eser meydana getirmiştir. Dünyanın çapını bugünkü değere çok yakın olarak bulmuştur. Jeodezi biliminin kurucusu olmuştur. Yerçekimi kuramı üzerine ilk fikirleri ileri sürmüştür. Gazneli Mahmut kendisi için "Sarayımın en değerli hazinesidir..." demiştir.</p>	 <p>Türkistan'ın Farab şehrinde 871 yılında doğmuştur. Buhara, Bağdat, Şam, Kahire, Harran ve Halep gibi zamanın önemli ilim merkezlerini dolaşmıştır.</p> <p>İslam'ın altın çağında yaşamış ünlü filozof ve bilim insanıdır. Aynı zamanda gökbilimci, mantıkçı ve müzisyendir. Mantık ilmine yapmış olduğu katkıları ve düzenlemeleri sayesinde Orta Çağ İslam aydınları arasında Muallimi Sani ya da Hacı-i Sani (2 Üstat) olarak bilinir. En önemli eserleri El Medine-tü'l Fazıl'a ve Fuşuşul Hikem'dir.</p>	 <p>Timur İmparatorluğu'nun 4. Sultanı Türk matematikçi ve astronomi bilginidir. 40 yıla yakın hükümdarlık döneminde matematik ve astronomi ilmine büyük hizmetlerde bulunmuştur. Semerkant Rasathanesi en önemli eseridir. "Gök biliminde ilerlemeyen milletler büyük millet olamaz" tespiti onun rasathaneyi ve buradaki çalışmaları nedeniyle önemsedığının delillerindendir.</p>	 <p>Sibernetik alanının en büyük dahisi olarak kabul edilen fizikçi, robot ve matris ustasıdır. Cizre'de doğup yine orada ölmüştür. Cizre ve Diyarbakır bölgesinde yaşamış olan ve dünya literatüründe çok önemli bir yere sahip olan bu bilim insanı yaklaşık 50 mekanik cihazı ve bunların nasıl inşa edileceğine dair talimatları tanımladı. İlk robotu yapıp çalıştırdığı kabul edilir. Ünlü sanatçı Leonardo Da Vinci'ye ilham kaynağı olduğu düşünülür. Bunlar arasında daha çok "Filli Su Saati" icadıyla tanınır.</p>

KÜLTÜR VE MEDENİYETE YÖN VERENLER 1 DERSİ 2. DÖNEM ÇALIŞMA NOTLARI

ALİ KUŞÇU	MİMAR SİNAN	İBNİ SİNA
 <p>Astronom, matematikçi, fizikçi, filozof ve dil bilimci olan Ali Kuşçu Fatih Sultan Mehmet döneminde Osmanlı Devleti için çalışmaya başlamıştır. Astronomi alanında yaptığı çalışmalarından dolayı Amerikan Ulusal Havacılık ve Uzay Dairesi (NASA), Ay'daki bir kratere onun adını vermiştir.</p>	 <p>Osmanlı Devleti'nde Kanuni, II. Selim ve III. Murat Dönemlerin de baş mimar olarak görev yapan Osmanlı İmparatorluğu'nun en önemli mimarlarından biri olan Mimar Sinan'ın eserleri günümüzde hâlâ Balkanlar, İstanbul ve Türkiye'nin diğer bölgelerinde turistlerin ziyaret ettiği ve hayranlıkla incelediği önemli yapıtlardır. Mimar Sinan'ın ustalık eserim dediği Edirne'deki SELİMİYE CAMİSİ UNESCO tarafından Dünya Kültür Miras Listesi'ne alınmıştır.</p>	 <p>Avrupa'da modern orta çağ biliminin kurucusu ve tabiplerin önderi olarak bilinen İbn-i Sina'nın Tıp alanında 700 yıl boyunca temel kaynak eser olarak kabul edilen El-Kānūn fi't-tıbb (Tıp Kanunu) adlı eseri değişik Avrupa Üniversitelerinde 17. yüzyıl ortalarına kadar Tıp biliminde temel eser olarak okutulmuştur.</p>

<p>KINALIZADE ALİ EFENDİ</p>  <p>Tefsir, hadis, fıkıh, felsefe, astronomi ve matematik bilginidir. Birçok medresede hocalık ve Anadolu Kazaskerliği yapmıştır. En önemli eseri “Ahlak-ı Alai” dir. Eğitim ve ahlak üzerine önemli çalışmalar yapmıştır.</p>	<p>DEDE KORKUT</p>  <p>Dede Korkut, Oğuz Türkeri’nin eski destanlarında yüceltip kutsallaştırılmış; bozkır hayatının geleneklerini ve törenlerini çok iyi bilen, kabile teşkilatını koruyan yarı efsanevi bir bilgedir ve Türklerin en eski destanı olan Dede Korkut Kitabı’ndaki hikayelerin anlatıcısı ozandır. Dede Korkut hikâyelerinde Türk kültüründe var olan adalet, sadakat, cesaret, liderlik gibi özellikler anlatılmıştır.</p>	<p>KAŞGARLI MAHMUD</p>  <p>Kaşgarlı Mahmud tarafından yazılan “Dîvânü Lugâtî’t-Türk” isimli eseri Türkçe-Arapça sözlüktür. <i>Türkçenin bilinen en eski sözlüğü olup</i> Batı Asya yazı Türkçesiyle ilgili var olan en kapsamlı ve önemli dil yapıtıdır. Bilinen tek yazma nüshası İstanbul’daki Fatih Millet Kütüphanesi’ndedir. Türk toplumuyla ilgili çalışmalar yapan Kaşgarlı Mahmud, Türkoloji (Türklük) biliminin kurucusu kabul edilmektedir.</p>	<p>NASREDDİN HOCA</p>  <p>Fıkralarının tamamında sağlam bir dünya görüşü olan efsaneleşmiş bir halk insanıdır. Yıkıcı değil yapıcıdır. İnsanı önce güldürür, sonra düşündürür. Her sözünde bir hikmet vardır. Günlük hayatın her safhası onun fıkralarında yer alır. Türk milletinin mizah anlayışının ve zekasının sembolüdür.</p>
---	---	--	--

KÜLTÜR VE MEDENİYETE YÖN VERENLER 1 DERSİ 2. DÖNEM ÇALIŞMA NOTLARI

<p>ŞEYH HAMDULLAH</p>  <p>Osmanlı hat sanatının kurucusu, bütün hattatların öncüsü, okçuların şeyhi unvanlarıyla tanınır. Hat (güzel yazı) sanatı ustasıdır. İslam yazı sanatını zirveye taşıyan hattat olarak tanımlanır. “Kıbletül Küttab” (Yazıcıların Kiblesi) olarak da bilinir.</p>	<p>BAKİ</p>  <p>Divan edebiyatı şairi olup “Sultanü’ş Şuara” (Şairler Sultanı) olarak anılmış, Türk Edebiyatı’nın en önemli isimlerinden biridir. Divan ve Kanuni Mersiyesi en bilinen eserleridir. Kadılık, Süleymaniye Müderrisliği, Anadolu ve Rumeli kazaskerliği gibi çeşitli görevlerde bulunmuştur.</p>	<p>EVLİYA ÇELEBİ</p>  <p>Osmanlı Devleti’nin 17. yüzyıldaki önde gelen gezginlerinden olan Evliya Çelebi, elli yılı aşkın süreyle Avrupa, Batı Asya ve Mısır topraklarını gezip gördüklerini SEYAHATNAME adlı eserinde toplamıştır.</p>	<p>İTRİ</p>  <p>Geleneksel Türk müziğinin en büyük bestekârlarından biri olan Buhurizade Mustafa İtri; Türk müziğine yeni form, yapı ve besteler kazandırarak Türk musikisinin zenginliğini artırmıştır. Bestelediği 400 civarında eseri arasın- dan günümüze sadece yirmi kadarı gelebilmiştir. Günümüzde kullandığımız 100 TL banknot arkasında da resmi bulunur.</p>
---	--	--	--