

GAZİ ORTAOKULU
7. SINIF SOSYAL BİLGİLER DERSİ GÜNLÜK PLAN
2. HAFTA (21-25 Eylül)

BÖLÜM I

1	Öğrenme Alanı	BİRLİKTE YAŞAMAK
2	İçerik Çerçevesi	Gruplarda ve Sosyal Hayatta İletişimin Önemi
3	Önerilen Süre	40' + 40' + 40'=120 dk
4	Anahtar Kavramlar	Davranış, etkili iletişim, grup, iletişim, kitle iletişim
5	Öğrenme Alanı Açıklaması	Bu öğrenme alanında öğrencilerin dâhil oldukları gruplarda etkili iletişimin öneme, özel gereksinimli bireylere fırsat eşitliği sunmak amacıyla yapılabilecek faaliyetlere ve Türk toplumunun millî meseleler karşısında göstermiş olduğu tutum ve davranışlara ilişkin beceriler kazanmaları amaçlanmaktadır.

BÖLÜM II

Kavramsal Beceriler	Eğilimler	Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri	Değerler	Okuryazarlık Becerileri
KB2.10. Çıkarım Yapma	E1.1. Merak, E2.3. Girişkenlik, E3.3. Yaratıcılık, E3.5. Açık Fikirlilik, E3.8. Soru Sorma	SDB2.2. İş Birliği, SDB2.3. Sosyal Farkındalık, SDB3.2. Esneklik	D4.2. Arkadaşları ile etkili iletişim kurmak, D14.1. Nezaketli olmak, D15.1. Anlayışlı ve barışçıl olmak	OB1. Bilgi Okuryazarlığı, OB2. Dijital Okuryazarlık, OB4. Görsel Okuryazarlık
Beceriler Arası İlişkiler	KB2.7. Karşılaştırma			
Disiplinler Arası İlişkiler	Görsel Sanatlar, Bilişim Teknolojileri ve Yazılım, Türkçe			

BÖLÜM III

1	Öğrenme Çıktısı	SB.7.1.1. Dâhil olduğu gruplarda ve sosyal hayatta etkili iletişimin önemini sorgulayabilme
2	Süreç Bileşenleri	a) Dâhil olduğu gruplarda ve sosyal hayatta etkili iletişimin önemi ile ilgili merak ettiği konuları tanımlar. b) Dâhil olduğu gruplarda ve sosyal hayatta etkili iletişimin önemi ile ilgili sorular sorar. c) Dâhil olduğu gruplarda ve sosyal hayatta etkili iletişimin önemi ile ilgili bilgi toplar. ç) Dâhil olduğu gruplarda ve sosyal hayatta etkili iletişimin önemi ile ilgili topladığı bilgilerin doğruluğunu değerlendirir. d) Yaptığı değerlendirmelerden hareketle olumlu iletişimin önemine yönelik çıkarım yapar.
3	Temel Kabuller	Öğrencilerin birlikte yaşama kültürü konusu hakkında temel düzeyde bilgi sahibi oldukları kabul edilmektedir.
4	Ön Değerlendirme Süreci	İletişim türleri, empati ve ben dili kısa bir eşleştirme çalışmasıyla hatırlatılır. Öğrencilerden önceki araştırma soruları için topladıkları bilgileri ve kaynakları yanlarında bulundurmaları istenir.
5	Köprü Kurma	"Doğru bir mesaj neden bazen yanlış anlaşılır?" sorusundan hareketle etkin dinleme, beden dili, kaynak güvenilirliği, iletişim engelleri ve uzlaşma arasında ilişki kurulur.
6	Yöntem ve Teknikler	Gösterip yaptırma, kaynak karşılaştırma, rol oynama, beyin fırtınası, balık kılçığı, arkası yarın, tartışma, yaratıcı ürün ve öz değerlendirme
7	Araç-Gereçler	Etkileşimli tahta, EBA ve MEBİ içerikleri, ders kitabı, balık kılçığı, tahmin-karşılaştırma tablosu, çalışma kağıtları.

BÖLÜM IV

1	Öğrenme - Öğretme Uygulamaları	1. Ders (40 dakika) - Etkin dinleme, beden dili ve bilgiyi doğrulama Bir öğrenci yalnızca jest ve mimik kullanarak kısa bir duygu veya isteği anlatır; sınıf farklı yorumların nedenini tartışır (5 dk). Ders kitabının 20-21. sayfalarından etkin dinleme, göz teması, ses tonu, beden duruşu ve geri bildirim davranışları belirlenir (10 dk). İkili çalışmada anlatıcı-dinleyici rolleri uygulanır; gözlemci dinleme davranışlarını forma kaydeder ve roller değiştirilir (12 dk). Öğrenciler önceki planda topladıkları bir bilgiyi yazar/kurum, güncellik, kanıt, amaç ve başka kaynaklarla tutarlılık ölçütleriyle en az iki kaynaktan karşılaştırır (10 dk; SB.7.1.1.c-ç süreç bileşenleri, KB2.7, OB1-OB2). Çıkış biletime güvenilir bulunduğu kaynağı ve gerekçesini yazar (3 dk). 2. Ders (40 dakika) - İletişim engellerini çözümüleme Ders kitabının 22. sayfasındaki iletişim engelleri incelenir ve sen diliyle kurulmuş ifadeler ben diline dönüştürülür (8 dk). 23. sayfadaki balık kılıçğı çalışmasında gruplar bir iletişim probleminin nedenlerini; dinlememe, söz kesme, ön yargı, sabırsızlık, empati kuramama, suçlayıcı dil ve uygunsuz beden dili vb. başlıklarında sınıflandırır (15 dk). Her grup seçtiği iki neden için uygulanabilir çözüm üretir ve çözümünü empati, etkin dinleme veya ben diliyle ilişkilendirir (10 dk). 24-25. sayfalardaki dostluk ve sevgi etkinliğinden yararlanılarak çözümlerin karşılıklı saygı ve güveni destekleyip desteklemediği değerlendirilir (5 dk). Çıkış biletime en etkili çözüm gerekçelendirilir (2 dk; SB.7.1.1.ç-d süreç bileşenleri, D4, D14, D15). 3. Ders (40 dakika) - Uzlaşma ve gerekçeli çıkarım Önce balık kılıçğındaki neden ve çözümler kısaca hatırlanır (5 dk). 26. sayfadaki 'Uzlaşmanın Gücü' örnek olayı arkası yarın tekniğiyle durdurulur; öğrenciler olası devamları olumlu ve olumsuz iletişim davranışları olarak sınıflandırır (12 dk). Hikâyenin 27. sayfadaki devamı incelenir ve tahminlerle karşılaştırılarak çatışmayı uzlaşmaya dönüştüren kanıtlar belirlenir (8 dk; SDB3.2). Öğrenciler 'Olumlu iletişim grupları ve sosyal hayatı nasıl etkiler?' sorusuna en az iki kanıt ve bir gerekçe içeren sonuç paragrafı yazar; çıkarımını özgün bir slogan, kısa şiir veya mikro öyküyle destekler (11 dk; SB.7.1.1.d, KB2.10, E3.3, E3.5). Son 4 dakikada 28. sayfadaki öz değerlendirme tamamlanır ve 29. sayfadaki hazırlık yönlendirmesi açıklanır.
2	Zenginleştirme	Öğrenciler, iletişim engelini uzlaşmaya dönüştüren 'önce-sonra' biçiminde kısa video, ses kaydı veya dijital öykü hazırlayabilir. Üründe kaynak güvenilirliği, kişisel mahremiyet ve saygılı dil ölçütlerine uyulur.
3	Destekleme	Etkin dinleme davranışları resimli kontrol listesiyle sunulur; balık kılıçğına ana başlıkları önceden verilir. Kaynak doğrulamada renk kodlu ölçüt kartları, çıkarım yazımında 'Kanıtım..., bu nedenle...' cümle desteği ve akran eşleştirmesi kullanılır.
4	Ölçme - Değerlendirme	Süreçte etkin dinleme gözlem formu, kaynak doğrulama kontrol listesi, balık kılıçğı, çözüm kartı ve arkası yarın tahmin-karşılaştırma tablosu kullanılır. Sonuç paragrafı; kavram doğruluğu, güvenilir kanıt kullanımı, kanıt-gerekçe bağlantısı, çıkarımın açıklığı ve çözümün uygulanabilirliği ölçütlerinden oluşan dereceli puanlama anahtarıyla değerlendirilir. Ders kitabındaki öz değerlendirme sonuçları öğretmen gözlemleriyle birlikte yorumlanır.
5	Planın Uygulanmasının Değerlendirilmesi	