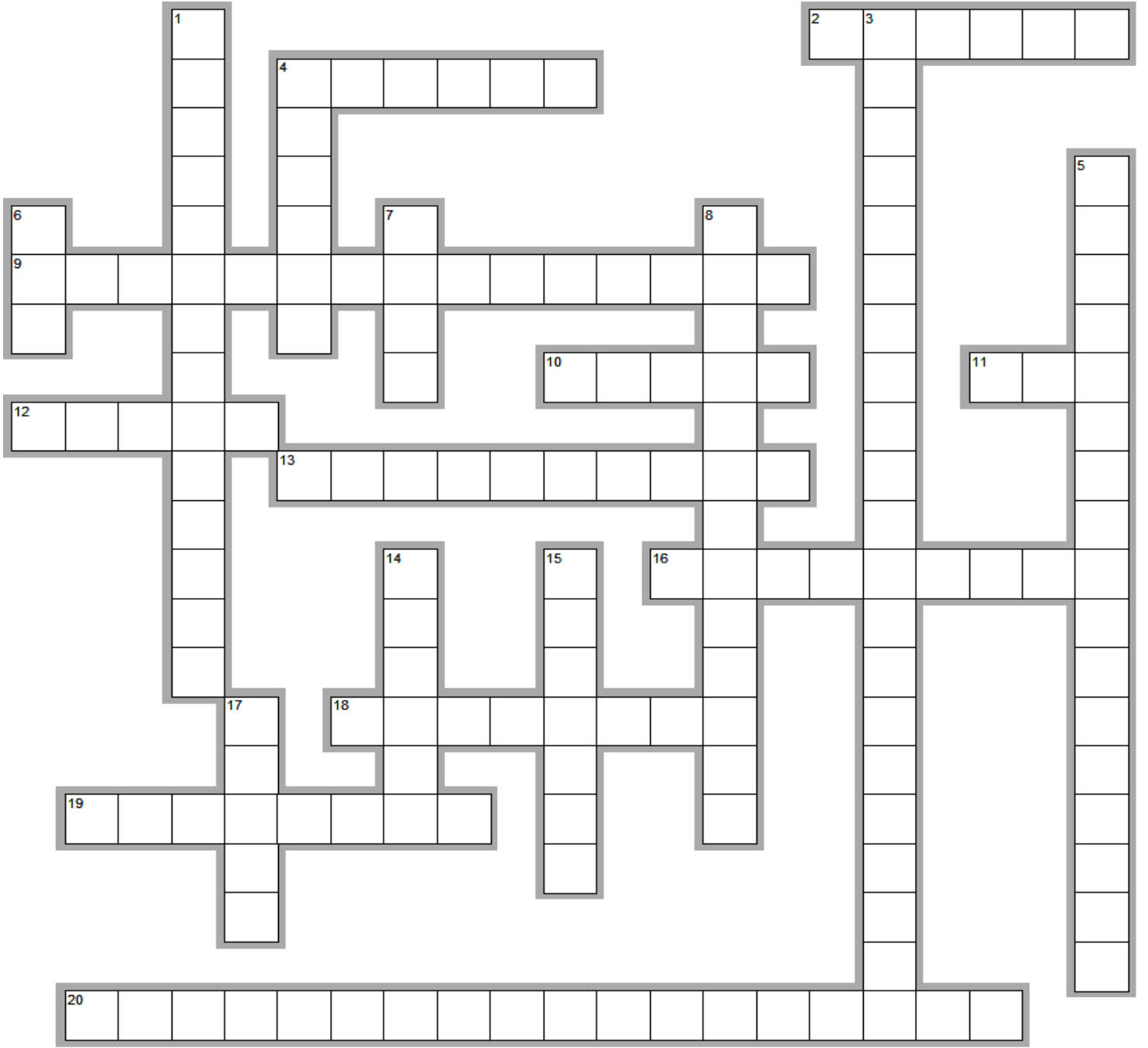


BULMACA – 7.SINIF 1.ÖĞRENME: BİRLİKTE YAŞAMAK



@sosyalpusulasi

SOLDAN SAĞA

2. Beden hareketleri, Jest ve mimikler ile fiziksel görüntü ve kıyafetlerden oluşan iletişim türüdür.
4. Mektup, faks, e-posta ve bültenden oluşan iletişim türüdür.
9. İlköğretim, kız ve erkek bütün vatandaşlar için zorunludur ve devlet okullarında parasız olan haktır.
10. Konuşmalar, yüz yüze görüşmeler ve toplantılardaki konuşmalardan oluşan iletişim türüdür.
11. Kişiler arası ilişkilerde kullandığımız yargılayıcı, suçlayıcı sözlerin kullanıldığı iletişimi olumsuz etkileyen durum dilidir.
12. Duyguları, düşünceleri belirtecek biçimde yüzde beliren kıvrımları, hareketlerdir.
13. Bir milletin kendine özgü düşünüş, yaşayış, dil, töre, gelenek, toplumsal değer ve kurallardan oluşan özellikler bütünüdür.
16. Bireyin duygu ve düşüncelerini jest, mimik, duruş, fiziksel mesafe gibi sözel olmayan yollarla ifade eden iletişim biçimidir.
18. Canlıların dış dünyaya ve uyaranlara karşı gösterdiği her türlü fiziksel, zihinsel ve duygusal tepkilerin bütünüdür.
19. Duygu, düşünce ve bilgilerin her türlü yolla başkalarına aktarılmasıdır.
20. İletişim kurulan insanların düşünceleri, inançları, yaşam biçimleri ve değerlerine ön yargısız şekilde yaklaşmayı gerektiren iletişim biçimidir.

YUKARIDAN AŞAĞIYA

1. İnsanların doğdukları yer, cinsiyetleri, ailelerinin ekonomik durumu ya da sahip oldukları özellikler ne olursa olsun aynı haklara sahip olmalarıdır.
3. Fiziksel, zihinsel, duygusal veya gelişimsel açıdan yaşlılarından farklı ihtiyaçlara sahip, günlük yaşamlarını sürdürebilmek ve toplum içinde bağımsız olabilmek için ek destek ve eğitime ihtiyaç duyan kişilerdir.
4. Tıbbî zorunluluklar ve kanunda yazılı haller dışında, kişinin vücut bütünlüğüne dokunulamaması hakkıdır.
5. Herkes, düşünce ve kanaatlerini söz, yazı, resim veya başka yollarla tek başına veya toplu olarak aktarma hakkıdır.
6. Kişinin kendi duygu ve düşüncelerini ifade ederek iletişim kurduğu ve iletişimi olumlu etkileyen durum dilidir.
7. Herhangi bir şeyi açıklamak için genellikle el, kol ve baş ile yapılan içgüdüsel veya iradeli harekettir.
8. Yazılı, sesli ya da görsel yapıtların dağıtımını ya da yayımını sağlayan her türlü teknik iletişim araçlarıdır.
14. Dış dünyayı karşımızdaki insanın penceresinden (kişinin gözüyle) görmek ya da kendimizi onun yerine koymadır.
15. Bir kişi ya da olaya ilişkin yeterli bir bilgi edinmeden, önceden, peşin bir karara varmış olma durumudur.
17. Bir kişinin bir duruma, nesne veya olaya karşı takındığı tavır, gösterdiği yaklaşım biçimidir.

BULMACA CEVAPLARI – 7.SINIF 1.ÖĞRENME: BİRLİKTE YAŞAMAK

