

**GAZİ ORTAOKULU**  
**6. SINIF SOSYAL BİLGİLER DERSİ GÜNLÜK PLAN**  
**3. HAFTA (28 Eylül-2 Ekim)**

**BÖLÜM I**

|   |                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|---|--------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Öğrenme Alanı            | BİRLİKTE YAŞAMAK                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 2 | İçerik Çerçevesi         | Kültürel Bağlarımızın ve Millî Değerlerimizin Toplumsal Birlikteliğe Etkisi                                                                                                                                                                                                                 |
| 3 | Önerilen Süre            | 40' + 40' + 40'=120 dk                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 4 | Anahtar Kavramlar        | Kültür, millî değer, toplumsal birliktelik, dil, din, tarih, sanat, gelenek, görenek, aile birliği, duyarlılık, saygı, sevgi, dayanışma, vatanseverlik, bağımsızlık                                                                                                                         |
| 5 | Öğrenme Alanı Açıklaması | Bu öğrenme alanında öğrencilerin dâhil olduğu grupların ve bu gruplardaki rollerinin zaman içerisinde değişebileceğini algılamak, kültürel bağların önemini kavramak ve toplumsal sorunların çözümüne yönelik öneriler geliştirebilmek için bilgi ve beceriler kazanmaları amaçlanmaktadır. |

**BÖLÜM II**

| Kavramsal Beceriler                        | Eğilimler                                                                            | Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri              | Değerler                                                                           | Okuryazarlık Becerileri                                                                                           |
|--------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| KB2.10. Çıkarım Yapma<br>KB2.14. Yorumlama | E1.4. Kendine İnanma (Öz Yeterlilik),<br>E3.3. Yaratıcılık,<br>E3.5. Açık Fikirlilik | SDB2.1. İletişim,<br>SDB2.3. Sosyal Farkındalık | D16.2. Topluma karşı görevlerini yerine getirmek, D19.1. Millî bilinç sahibi olmak | OB1. Bilgi Okuryazarlığı,<br>OB2. Dijital Okuryazarlık,<br>OB4. Görsel Okuryazarlık,<br>OB5. Kültür Okuryazarlığı |
| Beceriler Arası İlişkiler                  | KB2.7. Karşılaştırma                                                                 |                                                 |                                                                                    |                                                                                                                   |
| Disiplinler Arası İlişkiler                | Görsel Sanatlar, Bilişim Teknolojileri ve Yazılım, Türkçe                            |                                                 |                                                                                    |                                                                                                                   |

**BÖLÜM III**

|   |                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|---|-------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Öğrenme Çıktısı         | SB.6.1.2. Kültürel bağlarımızın ve millî değerlerimizin toplumsal birliğe etkisini yorumlayabilme                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 2 | Süreç Bileşenleri       | a) Kültürel bağlarımızın ve millî değerlerimizin toplumsal birliğe etkisini inceler.<br>b) Kültürel bağlarımızın ve millî değerlerimizin toplumsal birliğe etkisine ilişkin edindiği bilgileri bağlamdan kopmadan dönüştürür.<br>c) Kültürel bağlarımızın ve millî değerlerimizin toplumsal birliğe etkisini nesnel, doğru ve anlamı değiştirmeyecek şekilde yeniden ifade eder. |
| 3 | Temel Kabuller          | Öğrencilerin kültürel bağlar ile millî değerleri ayırt edebildiği; dil, din ve tarihin toplumsal birlikteliğe katkısına ilişkin kanıta dayalı bir yorum cümlesi kurabildiği kabul edilir.                                                                                                                                                                                        |
| 4 | Ön Değerlendirme Süreci | "Kültürel bağlarımız" ve "millî değerlerimiz" kavram haritası hazırlanır, eksik dalları öğrencilerce tamamlanır; sanat, gelenek-görenek, bayram ve dayanışma örnekleri doğru dala yerleştirilir.                                                                                                                                                                                 |
| 5 | Köprü Kurma             | "Kültürel bağlar ve millî değerler yalnızca özel günlerde mi görünür?" sorusu üzerinden öğrencilerin sanat, komşuluk, bayram, afet ve demokrasi deneyimleri; toplumsal birlikteliğin gündelik ve olağanüstü zamanlardaki görünümüyle ilişkilendirilir.                                                                                                                           |
| 6 | Yöntem ve Teknikler     | Kaynak ve görsel analizi, istasyon, kavram haritası, karşılaştırma, örnek olay, iş birlikli ürün geliştirme, akran değerlendirmesi ve öz değerlendirme                                                                                                                                                                                                                           |
| 7 | Araç-Gereçler           | Ders kitabı, etkileşimli tahta, sanat/gelenek ve olay kartları, kavram haritası, bağlam-değer-etki tablosu, performans görevi yönergesi, dereceli puanlama anahtarı, değerlendirme bulmacaları                                                                                                                                                                                   |

# BÖLÜM IV

|   |                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|---|------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | <b>Öğrenme - Öğretme Uygulamaları</b>          | <p><b>1. Ders (40 dakika) – Sanat, Gelenek ve Göreneklerin Birleştirici Gücü (40 dakika)</b><br/>Ders kitabı s. 31'deki halı, ebru ve geleneksel sanat görselleri incelenir; motiflerin ve üretim biçimlerinin taşıdığı ortak anlamlar tahmin edilir (5 dk). İzmir kilimi, ebru ve geleneksel Türk sanatlarına ilişkin metinler okunur. Sanatın ortak estetik zevk, tarih ve aidiyet oluşturmaya dair kanıtlar belirlenir (12 dk). S. 32'deki zimem defteri, halk oyunları ve Nevruz örnekleri; yardımlaşma, dayanışma, birlik ve kültürel süreklilik bakımından çözümlenir (10 dk). Gruplar her örneği “kültürel unsur–ilişkili değer–birlikteliğe etkisi” sütunlarına yerleştirir ve seçimini gerekçelendirir (8 dk). Her grup seçtiği kaynağın mesajını abartı ve anlam değişikliği olmadan iki cümleyle yeniden yazar (5 dk).</p> <p><b>2. Ders (40 dakika) – Ortak Günler ve Zor Zamanlarda Dayanışma (40 dakika)</b><br/>Ders kitabı s. 33'teki kültürel bağlar ve millî değerler kavram haritasının eksik örnekleri tamamlanır (5 dk). Millî ve dinî bayramların bir araya gelme, ortak hatıraları yaşatma, paylaşma ve dayanışmaya katkısı örneklerle açıklanır (8 dk). S. 34'teki Maraş'a İstiklal Madalyası verilmesi olayı incelenir; tarihsel bağlam, ortak davranış, millî değer ve toplumsal sonuç belirlenir (10 dk). 15 Temmuz ve 6 Şubat Kahramanmaraş merkezli depremler; “durum–toplumun davranış–görülen değer–birlikteliğe etki” ölçütleriyle karşılaştırılır (12 dk). Öğrenciler olaylardan birine ilişkin görüşünü metin veya görsel kanıt göstererek açıklar; arkadaşının yorumuna saygılı ve gerekçeli bir katkı sunar (5 dk).</p> <p><b>3. Ders (40 dakika) – Bilgiyi Ürüne Dönüştürme ve Değerlendirme (40 dakika)</b><br/>Ders kitabı s. 37'deki anagram ve petek bulmacadan seçilen maddelerle millî değerler ve kültürel bağlar hızlıca yoklanır (4 dk). Öğrenciler s. 36'daki performans görevi seçeneklerinden şiir, slogan, hikâye, resim, afiş, paragraf, diyalog veya konuşma türlerinden birini seçer; hedef kitle ve ana mesajını belirler (4 dk). Üründe en az iki kültürel bağ, iki millî değer, bunların toplumsal birlikteliğe etkisi ve ders kitabından bir kanıt kullanılır. Bilgiler bağlamdan koparılmadan özgün bir biçime dönüştürülür (18 dk). Ürünler incelenir. Akranlar içerik doğruluğu, bağlama uygunluk, kanıt kullanımı, anlamı koruma ve anlaşılır ifade ölçütlerine göre bir güçlü yön ve bir geliştirme önerisi yazar (8 dk). Öğrenciler geribildirimini değerlendirerek ürünündeki eksik, öznel veya anlamı değiştiren ifadeleri düzeltir (4 dk). “Kültürel bağlarımız ve millî değerlerimiz toplumsal birlikteliği nasıl etkiler?” sorusuna ürününden bir kanıtla cevap verir (2 dk).</p> |
| 2 | <b>Zenginleştirme</b>                          | Öğrenciler bir aile büyüğü veya yerel kültür taşıyıcısıyla gönüllülük esaslı kısa bir görüşme yaparak bir gelenek, sanat veya dayanışma örneğini kaydeder; bilgiyi farklı bir yazılı/görsel ürüne dönüştürür ve ders kitabındaki bir örnek ile karşılaştırır.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 3 | <b>Destekleme</b>                              | Kısmen doldurulmuş kavram haritası ve bağlam-değer-etki tablosu, olay sıralama kartları, sözcük havuzu, örnek ürün ve dereceli puanlama anahtarı verilir. Uzun metinler bölümlere ayrılır veya sesli okunur. Öğrenci performans ürününü yazılı, sözlü ya da görsel biçimde hazırlayabilir.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 4 | <b>Ölçme - Değerlendirme</b>                   | Kavram haritası, karşılaştırma tablosu, değerlendirme bulmacaları ve performans ürünü birlikte kullanılır. Ürün; kültürel bağ–millî değer ilişkisi, toplumsal birlikteliğe etkiyi açıklama, kanıt kullanma, nesnel/doğru yeniden ifade, yaratıcılık ve dil-anlatım ölçütlerini içeren dereceli puanlama anahtarıyla değerlendirilir. Akran ve öz değerlendirme sonuçları öğretmen gözlemiyle birlikte ele alınır.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 5 | <b>Planın Uygulanmasının Değerlendirilmesi</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |