

GAZİ ORTAOKULU
6. SINIF SOSYAL BİLGİLER DERSİ GÜNLÜK PLAN
2. HAFTA (21-25 Eylül)

BÖLÜM I

1	Öğrenme Alanı	BİRLİKTE YAŞAMAK
2	İçerik Çerçevesi	Kültürel Bağlarımızın ve Millî Değerlerimizin Toplumsal Birlikteliğe Etkisi
3	Önerilen Süre	40' + 40' + 40'=120 dk
4	Anahtar Kavramlar	Kültür, millî değer, toplumsal birliktelik, dil, din, tarih, sanat, gelenek, görenek, aile birliği, duyarlılık, saygı, sevgi, dayanışma, vatanseverlik, bağımsızlık
5	Öğrenme Alanı Açıklaması	Bu öğrenme alanında öğrencilerin dâhil olduğu grupların ve bu gruplardaki rollerinin zaman içerisinde değişebileceğini algılamak, kültürel bağların önemini kavramak ve toplumsal sorunların çözümüne yönelik öneriler geliştirebilmek için bilgi ve beceriler kazanmaları amaçlanmaktadır.

BÖLÜM II

Kavramsal Beceriler	Eğilimler	Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri	Değerler	Okuryazarlık Becerileri
KB2.10. Çıkarım Yapma KB2.14. Yorumlama	E1.4. Kendine İnanma (Öz Yeterlilik), E3.3. Yaratıcılık, E3.5. Açık Fikirlilik	SDB2.1. İletişim, SDB2.3. Sosyal Farkındalık	D16.2. Topluma karşı görevlerini yerine getirmek, D19.1. Millî bilinç sahibi olmak	OB1. Bilgi Okuryazarlığı, OB2. Dijital Okuryazarlık, OB4. Görsel Okuryazarlık, OB5. Kültür Okuryazarlığı
Beceriler Arası İlişkiler	KB2.7. Karşılaştırma			
Disiplinler Arası İlişkiler	Görsel Sanatlar, Bilişim Teknolojileri ve Yazılım, Türkçe			

BÖLÜM III

1	Öğrenme Çıktısı	SB.6.1.2. Kültürel bağlarımızın ve millî değerlerimizin toplumsal birliğe etkisini yorumlayabilme
2	Süreç Bileşenleri	a) Kültürel bağlarımızın ve millî değerlerimizin toplumsal birliğe etkisini inceler. b) Kültürel bağlarımızın ve millî değerlerimizin toplumsal birliğe etkisine ilişkin edindiği bilgileri bağlamdan kopmadan dönüştürür. c) Kültürel bağlarımızın ve millî değerlerimizin toplumsal birliğe etkisini nesnel, doğru ve anlamı değiştirmeyecek şekilde yeniden ifade eder.
3	Temel Kabuller	Öğrencilerin kültür kavramına ilişkin temel bilgiye; millî bayram, gelenek, sanat ve dayanışma örneklerini günlük yaşamla ilişkilendirebilecek yaşantılara sahip oldukları kabul edilir.
4	Ön Değerlendirme Süreci	Ders kitabındaki Türkiye Kültür Yolu Festivali görselleri incelenir. Öğrenciler görsellerdeki sema, bağlama, ebru, halk oyunu, hat ve çömlekçilik unsurlarını adlandırır; çevrelerinden bildikleri kültürel özellikleri söyler. Verilen örnekler “kültürel bağ” ve “millî değer” başlıkları altında gerekçeleriyle sınıflandırılır.
5	Köprü Kurma	Öğrencilerin ailelerinde, yakın çevrelerinde ve yaşadıkları ilde gözlemledikleri dil, sanat, gelenek, bayram ve yardımlaşma örnekleri; bu unsurların insanları ortak duygu ve amaç çevresinde birleştirmesiyle ilişkilendirilir.
6	Yöntem ve Teknikler	Görsel inceleme, beyin fırtınası, düşün-eşleş-paylaş, kaynak inceleme, istasyon, sınıflandırma, karşılaştırma, soru-cevap ve iş birlikli öğrenme
7	Araç-Gereçler	Ders kitabı, etkileşimli tahta, kültürel unsur ve değer kartları, kaynak metinler, sınıflandırma/eşleştirme tablosu, EBA ve MEBİ içerikleri

BÖLÜM IV

1	Öğrenme - Öğretme Uygulamaları	1. Ders (40 dakika) – Kültürel Unsurlardan Kültürel Bağlara Ders kitabı s. 24'teki Türkiye Kültür Yolu Festivali görselleri yansıtılır. Öğrenciler gördükleri sema, bağlama, ebru, halk oyunu, hat ve çömlekçilik unsurlarını adlandırır (5 dk). Öğrenciler yaşadıkları çevredeki festival, yemek, el sanatı, türkü, oyun veya kutlama örneklerini paylaşır; ortak özellikler tahtada gruplanır (7 dk). Ders kitabı s. 25'teki örneklerden hareketle dil, din, sanat, tarih, gelenek ve görenek “kültürel bağ”; aile birliği, duyarlılık, saygı ve sevgi “millî değer” başlığı altında gerekçelendirilir (10 dk). S. 26'daki kültür, kültürel bağ, millî değer ve toplumsal birliktelik açıklamaları okunur. Her grup bir ana düşünceyi kendi sözleriyle ifade eder (10 dk). Gruplar bir kültürel unsur seçerek “Bu unsur toplumsal birlikteliği güçlendirir; çünkü...” kalıbıyla görsele veya metne dayalı bir kanıt cümlesi yazar (6 dk). Öğrenciler kültürel unsur ile millî değer arasındaki farkı tek cümleyle açıklar (2 dk). 2. Ders (40 dakika) – Dilin Taşıdığı Ortak Hafıza ve Değerler Önceki derste oluşturulan kültürel bağ ve millî değer sınıfları iki örnekle gözden geçirilir (4 dk). Ders kitabı s. 27'deki Atatürk sözü ve açıklayıcı metin incelenir. Dilin ortak duygu, düşünce ve değerleri kuşaktan kuşağa aktarmadaki rolü belirlenir (12 dk). Orhun Yazıtları, Kutadgu Bilig, Ergenekon Destanı, ninni, türkü ve atasözü parçaları gruplara dağıtılır. Her grup metindeki millî değeri ve bu değeri gösteren ifadeyi belirler (12 dk). Karagöz-Hacivat örneğinde dil, mizah ve toplumsal eleştirinin ortak kültürü nasıl canlı tuttuğu tartışılır (7 dk). Öğrenciler “Millî değerler ... gibidir; çünkü ...” cümlesini tamamlayarak edindikleri bilgiyi anlamı koruyacak biçimde dönüştürür (5 dk). 3. Ders (40 dakika) – Din ve Tarihin Birleştirici Etkisi “Farklı zamanlarda yaşayan insanları aynı duygu ve davranış çevresinde buluşturan nedir?” sorusuna kısa tahminler alınır (5 dk). Ders kitabı s. 29'daki metinler ile Yunus Emre ve Mevlânâ örnekleri incelenir. Barış, hoşgörü, sevgi ve yardımlaşmayı gösteren kanıtlar işaretlenir (12 dk). S. 30'daki Millî Mücadele ve Kastamonu-İnebolu hattında cephane taşıyan kadınlar örneği bağlam, davranış, değer ve toplumsal etki başlıklarıyla çözümlenir (15 dk). Din ve tarih bağlarının ortak yönleri ile toplumsal birlikteliğe farklı katkıları karşılaştırma tablosuna yazılır (5 dk). Her öğrenci seçtiği bir kaynak için “Bu örnek ... değerinin toplumsal birlikteliği ... yoluyla güçlendirdiğini gösterir.” cümlesini tamamlar (3 dk).
2	Zenginleştirme	Öğrenciler yaşadıkları çevreden bir kültürel unsur seçerek güvenilir bir kaynaktan araştırır ve “kökeni-taşıdığı değer-toplumsal birlikteliğe katkısı” başlıklarını içeren tek sayfalık dijital/kâğıt kültür kartı hazırlar. Farklı bölgelerden iki örneğin ortak ve farklı yönlerini karşılaştırabilir.
3	Destekleme	Görsel ve kavram kartları, kısa ve sesli okunabilen metinler, kısmen doldurulmuş sınıflandırma tablosu ve “Bu unsur ... bağını güçlendirir; çünkü ...” cümle kalıbı kullanılır. Öğrenciye yazılı, sözlü ya da görsel yanıt seçeneği sunulur; akran desteği sağlanır.
4	Ölçme - Değerlendirme	Süreç; görsel/kaynak inceleme formu, sınıflandırma tablosu, grup katılım gözlemi ve bireysel kanıta dayalı yorumla değerlendirilir. Ölçütler: kavramları doğru ayırt etme, uygun kanıt seçme, kültürel bağ veya değeri toplumsal birliktelikle ilişkilendirme, bağlamı ve anlamı koruyarak nesnel ifade etme.
5	Planın Uygulanmasının Değerlendirilmesi	