

GAZİ ORTAOKULU
5. SINIF SOSYAL BİLGİLER DERSİ GÜNLÜK PLAN
2. HAFTA (21-25 Eylül)

BÖLÜM I

1	Öğrenme Alanı	BİRLİKTE YAŞAMAK
2	İçerik Çerçevesi	Kültürel Zenginliklerin Birlikte Yaşamaya Katkısı
3	Önerilen Süre	40' + 40' + 40'=120 dk
4	Anahtar Kavramlar	Kültür, kültürel özellik, kültürel zenginlik, birlik ve beraberlik, birlikte yaşama, saygı, sevgi, hoşgörü, dayanışma, gelenek, görenek
5	Öğrenme Alanı Açıklaması	Bu öğrenme alanında öğrencilerin aile ve yakın çevresindeki gruplara, bu gruplardaki rollerine, bu rollere ait hak ve sorumluluklarına, farklı kültürlerle ait özelliklere, bu özelliklere saygı duymanın toplumsal birlik açısından önemine, yardımlaşma ve dayanışma faaliyetlerine katkı sağlamanın toplumsal birliği sürdürmeye etkisine yönelik bilgi ve beceriler kazanması amaçlanmaktadır.

BÖLÜM II

Kavramsal Beceriler	Eğilimler	Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri	Değerler	Okuryazarlık Becerileri
KB2.5. Sınıflandırma, KB2.7. Karşılaştırma	E2.1. Empati, E2.2. Sorumluluk, E2.3. Girişkenlik	SDB2.2. İş Birliği, SDB2.3. Sosyal Farkındalık	D14.3. Çevresine, millî ve manevi değerlerine saygı duymak, D15.1. Anlayışlı ve barışçıl olmak, D19.3. Ülke varlıklarına sahip çıkmak	OB1. Bilgi Okuryazarlığı, OB2. Dijital Okuryazarlık, OB4. Görsel Okuryazarlık, OB5. Kültür Okuryazarlığı, OB6. Vatandaşlık Okuryazarlığı
Beceriler Arası İlişkiler	KB2.5. Sınıflandırma, KB2.7. Karşılaştırma			
Disiplinler Arası İlişkiler	Görsel Sanatlar, Bilişim Teknolojileri ve Yazılım, Türkçe			

BÖLÜM III

1	Öğrenme Çıktısı	SB.5.1.2. Kültürel özelliklere saygı duymanın birlikte yaşamaya etkisini yorumlayabilme
2	Süreç Bileşenleri	a) Kültürel özelliklere saygı duymanın birlikte yaşamaya etkisini örnekler üzerinden inceler. b) Kültürel özelliklere saygı duymanın birlikte yaşamaya etkisini yazılı, görsel veya dijital ürünlere dönüştürür. c) Kültürel özelliklere saygı duymanın birlikte yaşamaya etkisini ifade eder.
3	Temel Kabuller	Öğrencilerin grup çalışması, rol, iletişim, iş birliği, hak, sorumluluk, kültür, yardımlaşma ve dayanışma kavramlarına ait temel bilgilere sahip olduğu kabul edilir.
4	Ön Değerlendirme Süreci	Öğrencilere kültür kavramının çağrıştırdığı kelimeler sorulur; Türk kültürüne ait sanat, müzik, yemek, giyim, kutlama, gelenek ve oyun örneklerini görsellerle eşleştirmeleri istenir.
5	Köprü Kurma	Öğrencilerin ailelerinden ve yakın çevrelerinden bildikleri geleneksel oyun, yemek, müzik, el sanatı ve kutlama örneklerinden hareket edilir. Kültürel özelliklerin kuşaktan kuşağa aktarılması ile farklı kültürlerin ortak etkinliklerde bir araya gelmesi arasında bağ kurulur.
6	Yöntem ve Teknikler	Kavram ağı, görsel ve dijital kaynak inceleme, düşün-eşleş-paylaş, soru-cevap, sınıflandırma, karşılaştırma tablosu, istasyon, küçük grup tartışması
7	Araç-Gereçler	Etkileşimli tahta, ders kitabı, kültür görselleri, geleneksel oyun kartları, ülke kültür profilleri, KKTC kültür kartları, sınıflandırma ve karşılaştırma tabloları, gözlem formu

BÖLÜM IV

1	Öğrenme - Öğretme Uygulamaları	1. Ders (40 dakika) - Kültür kavramı ve kültürel mirasımız İlk 5 dakikada s. 20'deki sema, halk oyunu ve Türk kahvesi görselleri incelenerek ortak kavram tahmin edilir. Resfeler çözülür; kültürle ilişkili sanat, gelenek, bayram ve halk oyunu örnekleri belirlenir (8 dk). Öğrenciler kültürü oluşturan maddi ve manevi unsurları kavram ağına yerleştirir (7 dk). S. 21'deki geleneksel çocuk oyunları tablosu incelenir; farklı ülkelerde benzer oyunların bulunması ortak ihtiyaçlar ve kültürel etkileşim yönünden yorumlanır (10 dk). Gruplar seçtikleri bir oyunu ad, araç, kural ve kültürel aktarım ölçütleriyle tanıtır (7 dk). Son 3 dakikada öğrenme günlüğüne kültürel mirasın korunmasının bir gerekçesi yazılır (SB.5.1.2.a, E1.1, OB1, OB4, OB5). 2. Ders (40 dakika) - Farklı kültürleri tanıma ve saygıyla karşılaştırma 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı'nın farklı ülkelere çocukları bir araya getiren yönü üzerine kısa bir soru-cevap yapılır (5 dk). S. 22-23'teki Türkiye, Bulgaristan, Türkmenistan ve Rusya örnekleri gruplara dağıtılır; sanat, müzik, yemek, giyim-kuşam, kutlama, gelenek ve görenek başlıklarında sınıflandırılır (12 dk). Gruplar kültür profillerini istasyon tekniğiyle inceler; benzerlikler ve farklılıklar karşılaştırma tablosuna yazılır (10 dk). 'Farklılıkları tanımak birlikte yaşamayı nasıl etkiler?' sorusu küçük gruplarda tartışılır; söz hakkına ve farklı görüşlere saygı gösterilir (8 dk). Son 5 dakikada her grup kültürel farklılıkları yargılamadan tanıtan iki ilke belirleyip sınıf panosuna ekler (SB.5.1.2.a-c, KB2.5, KB2.7, SDB2.2, SDB2.3, D14). 3. Ders (40 dakika) - KKTC ile tarihi ve kültürel bağlarımız S. 24'te KKTC bayrağı, Kıbrıs Türklerinin tarihî mücadelesi ve iki ülkede ortak kutlanan önemli günlere ilişkin kaynaklar incelenir; tarihî bağların birlik duygusuna katkısı belirlenir (10 dk). S. 25'teki Türk kahvesi, zeybek, ebru ve kuşak dokuma örnekleri sanat, yemek, oyun ve giyim başlıklarıyla eşleştirilir (8 dk). Gruplar s. 26'daki sınıflandırma tablosunu Türkiye, KKTC ve diğer ülke örnekleriyle tamamlar; benzerlik ve farklılıkları kanıta dayalı biçimde karşılaştırır (10 dk). Bulgulardan hareketle 'Ortak kültürel miras bağ kurar, farklılıklar zenginleştirir.' yargısı gerekçelendirilir (7 dk). Son 5 dakikada öğrenciler ülkemiz ile KKTC arasındaki tarihî-kültürel bağları açıklayan kısa bir paragraf yazar (SB.5.1.2.a-c, KB2.14, D15, D19, OB5, OB6).
2	Zenginleştirme	Öğrenciler merak ettikleri bir ülkenin kültürel özelliklerini güvenilir kaynaklardan araştırarak sanat, müzik, yemek, giyim-kuşam, kutlama ve gelenek başlıklarını içeren kaynakçalı dijital kolaj veya kültür kartı hazırlayabilir. Ürün, kendi kültürümüzle benzerlik ve farklılıkları yargılayıcı olmayan bir dille göstermelidir.
3	Destekleme	Kültürel özellikler, yazılı açıklamaların yanında görsel ve nesne kartlarıyla sunulur. Sınıflandırma tablosunda örnek satır verilir; metinler kısa bölümlere ayrılır ve anahtar kelimeler vurgulanır. Öğrenciye akran desteği, ek düşünme süresi ve sözlü, yazılı ya da görsel ürün seçeneği sağlanır.
4	Ölçme - Değerlendirme	Ön değerlendirmede çağrışım kelimeleri, görsel eşleştirme, kavram ağı, geleneksel oyun tanıtımı, ülke kültür profilleri, sınıflandırma ve karşılaştırma tabloları, küçük grup gözlem formu, öğrenme günlüğü ve KKTC paragrafı kullanılır. Ürünler; bilgi doğruluğu, kültürel öğeyi doğru sınıflandırma, benzerlik-farklılıkları kanıtlarla açıklama, saygılı dil ve iş birliğine katılım ölçütleriyle değerlendirilir.
5	Planın Uygulanmasının Değerlendirilmesi	