

A

ÖĞRETMENLİK KARIYER BASAMAKLARINDA YÜKSELME SINAVI
UZMAN ÖĞRETMENLİK (2005 – EK KBYS)

TÜRKÇE TESTİ
GENEL KÜLTÜR TESTİ
EĞİTİM ÖĞRETİM TESTİ
MİLLİ EĞİTİM MEVZUATI EĞİTİM ÖĞRETİM SİSTEMİ TESTİ
30 Nisan 2006

AD	:
SOYAD	:
T.C. KİMLİK NO.	:
SALON NO.	:

(Adınızı, soyadınızı, T.C. Kimlik Numaranızı ve salon numaranızı yukarıya yazınız.)

GENEL AÇIKLAMA

1. Bu kitapçıkta Türkçe Testi, Genel Kültür Testi, Eğitim Öğretim Testi ile Milli Eğitim Mevzuatı Eğitim Öğretim Sistemi Testi bulunmaktadır. Bu dört test için verilen toplam cevaplama süresi **180 dakikadır (3 saat)**.

Bu testlerin başladıkları sayfalar şöyledir:

Türkçe Testi	1
Genel Kültür Testi	13
Eğitim Öğretim Testi	20
Milli Eğitim Mevzuatı Eğitim Öğretim Sistemi Testi	34

2. Bu sınavda A ve B olmak üzere iki tür soru kitapçığı vardır.
3. Bu soru kitapçığının türü **A**'dır. Bunu cevap kâğıdınızdaki ilgili yere aşağıda gösterilen şekilde aynen kodlayınız ve Salon Görevlisinin de ilgili yere kodladığınız bilgiyi onaylamasını sağlayınız.

SORU KİTAPÇIĞI TÜRÜ			
A ●	B ○	C ○	D ○
Paraf	Paraf	Paraf	Paraf

Bu kodlamayı cevap kâğıdınıza yapmadığınız veya yanlış yaptığınız takdirde sınavınızın değerlendirilmesi mümkün değildir.

4. Cevaplamaya istediğiniz sorudan başlayabilirsiniz.
5. Test kitapçığındaki her sorunun yalnızca bir doğru cevabı vardır. Bir soru için birden çok cevap yeri işaretlenmişse o soru yanlış cevaplanmış sayılacaktır.
6. Bu kitapçıkta soruların cevapları, kitapçıkla birlikte verilen cevap kâğıdında ayrılmış olan yerlere, kurşunkalemle işaretlenecektir. Cevap kâğıdı buruşturulmayacak, üzerine gereksiz hiçbir işaret konulmayacaktır.
7. Testler puanlanırken her testteki doğru cevaplarınızın sayısından yanlış cevaplarınızın sayısının dörtte biri düşülecek ve kalan sayı o testle ilgili ham puanınız olacaktır. Bu nedenle hakkında hiçbir fikrinizin olmadığı soruları boş bırakınız. Ancak, soruda verilen seçeneklerden birkaçını eleyebiliyorsanız kalanlar arasından doğru cevabı kestirmeye çalışmanız yararınıza olabilir.
8. Sınavda uyulacak diğer kurallar bu kitapçığın arka kapağında belirtilmiştir.

Bu testin her hakkı saklıdır. Hangi amaçla olursa olsun, testlerin tamamının veya bir kısmının Merkez'imizin yazılı izni olmadan kopya edilmesi, fotoğrafının çekilmesi, herhangi bir yolla çoğaltılması, yayımlanması ya da kullanılması yasaktır. Bu yasağa uymayanlar gerekli cezai sorumluluğu ve testlerin hazırlanmasındaki mali külfeti peşinen kabullenmiş sayılır.

A

TÜRKÇE TESTİ

KBYS / 2006

1. Çocukların artık okumadığından, bilgisayara ve
I

televizyona aşırı derecede düşkün olduğundan

şikâyet ediliyor. Böyle bir ortamda, bu kadar çok
II

çocuk kitabının bulunması hem sevindirici hem de
III

şaşırtıcı. Aslında çocukların düş gücüne seslenerek
IV

bir cümlelin melodisine, bir resmin büyüüne kapıl-

malarını, sonunda okumanın bağımlısı olmalarını
V

sağlamak hiç de zor değil.

Bu parçadaki altı çizili yerlerin hangisinde olumlu bir durumu anlatmak için olumsuz anlamalı bir söz kullanılmıştır?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

2. Okumayı yaşamın bir parçası sayan kişiler vardır. Onlar, kitaplardan edindikleri bilgileri, olduğu gibi benimsemezler; bunlara kimi zaman katılırlar, kimi zaman katılmazlar. Kitaplarda karşılaştıkları her yeni görüşle hesaplaşırlar. Böylece kendilerine özgü, bağımsız düşünceler oluşturlar.

Bu parçada geçen “hesaplaşmak” sözcüğüyle anlatılmak istenen, aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Düşünülenleri özgürce ortaya koymak
B) Kitaplarda yer alan bilgileri önemsememek
C) Bir şeyi değişik yönleriyle irdeleyerek bir yargıya varmak
D) Bir olayı bütün yönleriyle benimsemek
E) Genel doğruların bilinmeyen yönlerini tartışmak

3. Çağdaş yazarlar arasında, birkaçı dışında, beğendiği yok gibiydi. Kendisi ile dolu olduğu için, ona göre, hiç kimse onun düzeyine erişemezdi.

Bu parçada geçen “kendisi ile dolu olmak” sözüyle anlatılmak istenene en yakın anlam aşağıdakilerin hangisinde vardır?

- A) Birçok yazarın yapıtlarını değersiz bulma
B) Kendisini çoğu yazardan üstün görme
C) Hep kendisinden söz etme
D) Yapıtlarında çok ve değişik konuları işlediğini savunma
E) Kendi yapıtlarının değerli olduğunu kanıtlamaya çalışma

4. Her yazınsal yaratı benim için aynı değeri taşımaz. Sözgelimi anılar, günlükler, denemeler benim tat alarak okuduğum, onlarda kendimi bulduğum ürünlerdir. Onları severek okurum. Çünkü yaratıcıları kravat takmadan, ütülü pantolon giymeden okurlarının karşısına çıkarlar. Nitekim ben de onlar gibi davranır, yanlarına çıkarken makyaj yapma gereğini duymam.

Bu parçada geçen “yaratıcıların kravat takmadan, ütülü pantolon giymeden okurlarının karşısına çıkması” sözüyle anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Herkesle senli benli olma
B) Değer vermeme
C) Kurallara uymama
D) Olduğu gibi görünme
E) Rahatına düşkün olma

Diğer sayfaya geçiniz.

5. Ödül almak, beni bir yandan çok sevindirdi; bir yan-

dan da çok düşündürdü. Çünkü başarılı olmak, kimi

I

zaman ürkütücü oluyor. Başarılı insanlar bir kenara

II

itiliyor. "Nasıl olsa o kendi yolunu bulur." diye ona

III

destek olmaktan vazgeçiliyor. "O, böyle bir rol için

IV

çok para ister." deniyor. Buna benzer sözleri, ödül-

leri aldıkça daha da çok duydum ve üzüldüm. Onun

için bir süre bu ortamdan uzaklaştım. Bu kez de

"Burnu büyüdü." dediler.

V

Bu parçadaki numaralanmış sözlerden hangisi aşağıda aynı numarayla verilen sözle anlamca uyusmamaktadır?

- A) I. ayrıcalık kazandırma
- B) II. ilgi göstermeme
- C) III. güven duyma
- D) IV. maddi açıdan ulaşılmaz olma
- E) V. kendini başkalarından üstün görme

6. Yazarlıkta, yaşlanmak bir kayıp değil, hatta çoğu kez kazançtır.

Bu sözle anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Bir yazar giderek daha gerçekçi olur.
- B) Yazarlar ilk ürünlerini sonradan elden geçirirler.
- C) Yazarlar sanatta gittikçe yetkinleşirler.
- D) Deneyimli yazarlar daha titiz çalışırlar.
- E) Yazar olgunlaştıkça okurları da artar.

7. (I) Kışın Anadolu'da çok yolculuk yaptım. (II) Dağ başlarında, donmuş çağlayanlar ay ışığında ısıltılar saçarken ateşler yaktım. (III) Nice kapılar çaldım; tanımadığım insanların konuğu oldum. (IV) Bu yolculuklar sırasında içinden geçtiğim ormanlar sessizliğe gömülmüştü. (V) Beyaz örtü altında kaybolmuş ağaçlar, insanın, yeryüzündeki bütün seslerin yok olduğu duygusuna kapılıp ürpermesine yol açıyordu. (VI) Yalnızca bu duyguyu yaşamak için bile Ilgaz Dağları'na gidilmeye değer, diye düşündüm hep!

Bu sözleri söyleyen kişinin, gördüklerinden, algıladıklarından çok etkilendiği, numaralanmış cümlelerin hangilerinden anlaşılabilir?

- A) I. ve II.
- B) II. ve IV.
- C) III. ve IV.
- D) IV. ve V.
- E) V. ve VI.

8. (I) Beyoğlu'nda 19. yy.ın ortalarından itibaren her sokağın adının bir öyküsü vardı. (II) Sokakların adları, az çok tarihçelerini de ortaya koyuyordu. (III) Ama artık birçoğunun adı değiştirildi; bunun sonucunda kentin tarihiyle olan bağlantılarımız da birer birer yok oldu. (IV) Örneğin bugün Kallavi diye bildiğimiz sokağın asıl adı Ravani Sokağı'ydı. (V) Bugün, bu sokağın Tepebaşı'na açılan köşesinde Büyük Londra Oteli var. (VI) Burası otel olmadan önce Ravani ailesinin malikânesiydi; sokak da o ailenin adını taşıyordu.

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerin hangisinde eleştiri havası vardır?

- A) II.
- B) III.
- C) IV.
- D) V.
- E) VI.

9. Mutsuzluğumuza yol açan kişileri bağışlamak, bir bakıma, geçmişte belleğimizde kötü izler bırakmış anıların baskısından kurtulmak, onların yaşamımızı denetim altında tutmasına son vermektir.

Aşağıdakilerden hangisi bu cümleye anlamca en yakındır?

- A) Bizi olumsuz yönde etkileyen olaylara, zaman içinde hoşgörülle yaklaşmak gerekir.
- B) Yaşamımızı yönlendiren kimi olayları, durumları kolay kolay unutamayız.
- C) Geçmişte yaşadıklarımız, değişik açılardan geleceğimizi de etkiler.
- D) Yaşadıklarımızın üzerinden uzun bir süre geçmedikçe onları doğru değerlendiremeyiz.
- E) Kimileri, sevmedikleri kişilerin haklı olacağını düşünmek bile istemezler.

Diğer sayfaya geçiniz.

10. Aşağıdakilerin hangisinde betimlenen varlığa dulan özlem dile getirilmiştir?

- A) Altında deniz, üstünde koşuşan insanlar olan Galata Köprüsü... İstanbulluların yaşamına karışmış bir yerd.
- B) Adı dünyanın hemen her yerinde bilinen Aya-sofya... İlk gördüğüm günkü görkeminden bir şey yitirmemişti.
- C) Altı minareli Sultan Ahmet Camisi... Ramazan aylarında mahyalarının süzülen ışıklar çok uzaklardan görünürdü.
- D) Binlerce dükkânı olan Kapalıçarşı... Sık sık gider, çoğu kez de aradığımız dükkânı bulamazdık.
- E) Deniz ortasındaki Kızkulesi... Hâlâ düşlerimize giren, gizemli bir dünyasıydı çocukluğumuzun.

11. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bir yazarın olumlu ve olumsuz yönleri bir arada yansıtılmıştır?

- A) Öykülerinde halkın bilgisini artırma amacı gütmüş, böylece yaşadığı dönemdeki yönelimlerin aksine "toplum için sanat" görüşünü benimsemiştir.
- B) Yapıtlarının geliriyle geçinen yazar, çok yapıt verme düşüncesiyle üsluba zaman ayıramamış ve özenli bir üslup oluşturmamıştır.
- C) Yapıtlarındaki şive taklitlerinin etkisiyle her sınıftan okuyucu tarafından zevkle okunmuş; ama bu bölümleri, batı romanındaki gibi yapıtla kaynaştıramamıştır.
- D) Özellikle doğa ve kişi betimlemelerinde özentili ve beylik bir anlatımdan kendini kurtaramamıştır.
- E) Seçtiği konuları işlerken okuyucuların ilgisini diri tutmak için güldürü ögesinden de yararlanmıştır.

12. (I) Eleştirmenin, özellikle eleştiri yaptığı alanda çok geniş bilgisi ve kültürü olmalı. (II) Ayrıca güçlü bir zekâ, sanat zevki, tarafsızlık da eleştirmende olması gereken nitelikler. (III) Tabii ki bunlar eleştirmenin nitelikli eleştiriler yapabilmesi için gerekli. (IV) Ayrıca, eleştirmenin bir yazısının, bazen bir sanatçının tanınmasını sağladığı, bazen de unutulmasına yol açtığı göz ardı edilmemeli. (V) Öyleyse eleştirmen, değerlendirmelerinde ve vardığı sonuçta çok duyarlı davranmalı, sanatın ve toplumsal beğenin kılavuzu olduğunu unutmamalı. (VI) Ele aldığı sanat eserini, yazarı kadar benimsemeli ve onun, okurlarına karşı duyduğu sorumluluğu kendisi de hissetmeli.

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerden hangisi V. cümlede belirtilen düşüncenin nedeni olabilir?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) VI.

13. (I) Tüm sanatlarda olduğu gibi edebiyatta da reket can acıtıyor. (II) Benimle ilgili olarak da böyle bir şey söz konusu: kıskançlık, aleyhte konuşma... (III) Duymamayı, görmemeyi tercih ediyorum; o tür ortamlara girmiyorum. (IV) Ama biliyorum ki konuşuluyor. (V) Çünkü istemesem de öyle ortamlarda bulunduğumda, başkaları için konuşulduğunu görüyorum. (VI) Demek ki ben yokken de benim hakkımda konuşuluyor.

Bu parçada sanatçı, yakındığı durumdan nasıl konulduğunu numaralanmış cümlelerin hangisinde belirtmektedir?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

14. (I) Günümüzde insanlar, günde en az beş saatlik bir süreyi televizyon izlemeye ayırıyorlar. (II) Televizyonda yayımlanan programlar, hem çok yüzeysel hem de onlar yüzünden, okuma ikinci plana itiliyor. (III) Oysa, özellikle gençlerin okuma alışkanlığı kazanması ve bol bol okuması gerekiyor. (IV) Bu noktada anne-babalara, eğitimcilere önemli görevlerin düştüğüne inanıyorum. (V) Bir eğitimci olarak gençlere, üretici bireyler olmalarına yardım edecek, onların gelişmelerini sağlayacak kitaplar okumalarını öneriyorum. (VI) Onlara salt eğlenerek değil, okuyarak, öğrenerek vakit geçirmelerini öğütüyorum.

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerin hangisinde televizyon yayınlarına yönelik olumsuz bir eleştiri söz konusudur?

- A) II. B) III. C) IV. D) V. E) VI.

15. (I) Öykü ve roman yazarlarının “çocuklar için” yazmaları elbette çok iyi olur; eğer gerçekten çocuklar için yazabilirlerse. (II) Çünkü bu, kolay görünen zor bir iştir. (III) Tıpkı gençler için yazmak gibi. (IV) Çocuğun dünyasına girebilmek, onun dilini konuşabilmek hiç de kolay değildir. (V) Zaman içinde geçişler yapabilmek, hem onların yaşına inmek, hem de bugünün birikimini onlara, sıkıcı olmadan, onları aşmadan anlatabilmek gerek.

Bu parçaya göre, yazılması istenen öykü ve romanların nitelikleri, numaralanmış cümlelerin hangilerinde belirtilmiştir?

- A) I. ve II. B) I. ve III. C) II. ve III.
D) III. ve IV. E) IV. ve V.

16. (I) Nasıl usta mimarlar caddelere, sokaklara çizgilerini bırakırsa bu yazarımız da usta kalemıyla çocuk yazınında iz bırakmış bir yazar. (II) Bu yapıtında, kitabı adını veren öyküden başka, beş öykü daha bulunuyor. (III) Öykülerin hepsi fabl türünde yazılmış ve okura doğanın sıcaklığını duyumsatıyor. (IV) Doğaya zarar verenler ise açık bir dille eleştiriliyor. (V) Hayvanların ve nesnelerin konuşturularak insana ait özellikler taşıyor hale getirilmesi, düşünle gerçeği iç içe yaşayan çocuklara tanıdık bir dünyanın kapılarını aralıyor.

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerin hangisinde nesnellik söz konusudur?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

17. Bir ışık seline burnunu uzatan Reşadiye Yarımadası'nın kimsesiz patikalarında sırt çantamla yürür-

ken, denizin mavi gözleriyle bakıştığımızda, arkadaşımın ne demek istediğini daha iyi anladım. Bir koltuğunun altına Ege'yi, ötekine Akdeniz'i almıştı

Datça.

Bu parçadaki numaralanmış sözlerin hangisinde insana özgü nitelikler doğaya aktarılmamıştır?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

18. (I) Hüzünlü bir çocukluk geçirdim ben; çok mutlu bir çocukluğum olmadı. (II) Ailem, kendi içinde mutlu bir aile değildi çünkü. (III) Ama iyi insanlardı annemle babam; beni sevdiler ve sevgilerini ellerinden geldigince belli ettiler. (IV) Ben, babam sayesinde edebiyata yöneldim. (V) Kendisi, kitap yazmayı çok istemiş; ama yapamamıştı.

Bu parçada konuşan kişinin numaralanmış sözleriyle ilgili olarak aşağıda verilenlerden hangisi yanlıştır?

- A) I. cümlede, geçmişte yaşadıklarıyla ilgili bir değerlendirme yapıyor.
B) II. cümlede, I. cümlede söylenenin nedenini belirtiyor.
C) III. cümlede, çevresindekilerin kendisiyle ilgili duygularını açıklıyor.
D) IV. cümlede, babasının başarılı bir insan olduğundan söz ediyor.
E) V. cümlede, babasıyla ilgili bir saptama yapıyor.

19. (I) “Bu işte çok para var.” diye düşünerek seçmedim müziği; o benim hobimdi önceleri. (II) Ben, teknik alanda öğrenim gördüm; ama müzikten de kopmadım. (III) Özel çabamla, kendimi zorlayarak solfej ve nota öğrendim. (IV) Gördüğüm ilgiye karşın hâlâ bu sanatta bilmediğim çok şey var, diye düşünüyorum. (V) Ayrıca ben, milyonların beğenisinin yanı sıra bu işten anlayanların eleştirilerini de çok önemserim.

Bu parçada konuşan kişinin numaralanmış sözleriyle ilgili olarak aşağıda verilenlerden hangisi yanlıştır?

- A) I. cümlede, müziğe nasıl başladığını anlatıyor.
B) II. cümlede, sanatta teknik bilginin önemli yeri olduğunu belirtiyor.
C) III. cümlede nasıl bilgi edindiğini ortaya koyuyor.
D) IV. cümlede bilgisinin yetersizliğinden söz ediyor.
E) V. cümlede, uzman görüşüne önem verdiğini açıklıyor.

20. (I) Ailelerin eğitime bakış açısı, içinde bulunduğu ortama yani yaşadığı kültüre göre değişir. (II) Örneğin, kırsal kesimde aileler, çoğunlukla tarımla uğraşır, geleneklerine sıkıca bağlıdır. (III) Gecekonudada yaşayan aileler, kırsal kültürle kentsel kültür arasında kalmış, değişik bir kültürü benimsemiştir. (IV) Kentleşmiş aileler ise geleneklerle bağları gevşemiş, çekirdek aile yaşamı sürdürür. (V) Hangi tür kültürde olursa olsun, ailenin toplum içindeki konumuyla eğitimden yararlanma derecesi arasında güçlü bir ilişki vardır.

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerle ilgili olarak aşağıda verilenlerden hangisi yanlıştır?

- A) I. cümlede, eğitim anlayışıyla kültür arasındaki ilişki vurgulanmaktadır.
B) II. cümlede, kırsal kültüre bağlı ailelerle ilgili bir gözlemden söz edilmektedir.
C) III. cümlede, belirli bir çevrede yaşayanların kültürel durumu belirtilmektedir.
D) IV. cümlede, kentli aile tipinin iki özelliği açıklanmaktadır.
E) V. cümlede, eğitimde fırsat eşitliğine ilişkin bir öneride bulunmaktadır.

21. Burada gür bitki örtüsünün şemsiye gibi örttüğü dağ yolları çok bozuk. Az ileride sırtını boz tepelere yaslamış, ışıltı parlayan çinko çatılı ahşap evleriyle Aşağı Kışla Yaylası çıkıyor karşımıza. Ulu ağaçlar gözden kaybolurken toprak yol, sivri kayalara dönüşüyor.

Bu parçadaki numaralanmış sözcüklerden hangisi niteleme amacıyla kullanılmamıştır?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

22.

- I. Bu durumda öğretmene düşen görev, bunları göz önünde bulundurmak, öğrencilerle iletişimini bilimsel kaynaklardan edindiği bilgilere göre yönlendirmek, böylece öğrencilerin olumlu bir kişilik kazanmasını sağlamaktır.
II. Sorulan sorulara parmak kaldırmayarak bir anlamda kendisini, soruları yanıtlayamamak tehlikesinden kurtardığını düşünür.
III. Övgü ve yapıcı eleştiriler, çocuğun çalışma ve başarılı olma isteğini artırırken, kişiliğine yönelik olumsuz tutumlar her şeyi bir anda altüst edebilir.
IV. Olumsuz tutumlar nedeniyle, kendisini beceriksiz ve başarısız görmeye başlayan çocuk, yavaş yavaş kendine olan güvenini kaybeder; hata yapmaktan korkar ve zamanla kendisini her şeyden soyutlamaya başlar.

Yukarıdaki numaralanmış cümlelerin anlamlı bir bütün oluşturan sıralanışı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) I., III., IV., II. B) III., II., I., IV.
C) III., IV., II., I. D) IV., I., II., III.
E) IV., III., I., II.

23.

- I. Baştan sona uluslararası işaret sistemiyle ve tabelalarla belirlenmiş bir güzergâhı olan bu tarihi yol, Türkiye'nin en uzun yürüyüş parkurunu oluşturuyor.
II. Tabii bunlara, dünyanın en uzun on yürüyüş parkurundan biri olan Likya Yolu'nu da eklememiz gerekiyor.
III. Fethiye-Hisarönü'nden başlayan bu güzergâh, konuklarını Likya'nın gizemli kentlerinde ağırlayarak Antalya'ya 25 km uzaklıktaki Hisarçandır Köyü'nde sona eriyor.
IV. Kaçkarlar, Kapadokya ve İstanbul yakınlarındaki yürüyüş parkurları, son yıllarda gelişen doğa turizminin ana merkezlerini oluşturuyor.
V. 509 km uzunluğundaki Likya Yolu, "Işık Ülkesi"nin tarihi ve doğal güzellikleri eşliğinde bir yolculuğa çıkarıyor ziyaretçilerini.

Yukarıdaki numaralanmış cümlelerin anlamlı bir bütün oluşturan sıralanışı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) I., II., IV., III., V. B) II., V., I., III., IV.
C) III., I., II., IV., V. D) IV., II., V., I., III.
E) IV., V., II., III., I.

24.

- I. Öğrencilerde bilgi, beceri, tutum ve değerleri geliştirmede kullanılan tüm araç, gereç ve kaynaklara öğretim materyali denir.
- II. Öğrenmelerin gerçekleşmesinde, görsel ve işitsel materyalin önemli bir payı olduğu, yapılan araştırmalarla saptanmıştır.
- III. Görsel ve işitsel materyaller ne kadar mükemmel olursa olsun uygun zaman ve ortamda kullanılmadıkça yararlı olamaz.
- IV. Eğitim ve öğretimde görsel ve işitsel materyale, ne kadar çok yer verilirse öğrenme o ölçüde iyi ve kalıcı iz bırakmakta, böylece unutmada gecikmektedir.
- V. Öğrenme, bireyin edindiği bilgilerle ve çevresiyle etkileşimi sonunda bilgi, beceri ve tutum geliştirmesidir.

Yukarıdaki numaralanmış cümlelerin anlamlı bir bütün oluşturan sıralanışı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) I., III., IV., II., V. B) II., III., I., V., IV.
 C) III., I., II., IV., V. D) IV., I., II., V., III.
 E) V., I., II., III., IV.

25.

- I. Her oyunun nerede, ne zaman ortaya çıktığını anlatan bir öyküsü vardır.
- II. Çocuklar için oyun, yaşamın vazgeçilmez bir parçasıdır.
- III. "Sözcük türetme", "Hadi anlat bakalım." gibi oyunlar dil derslerinin daha zevkli ve öğretici olmasını sağlar.
- IV. Günlük yaşamda oynanan birçok oyun eğitim amacıyla sınıfta da oynanabilir.
- V. Öğretme ve öğrenme sürecinde oyunlara yer vermenin dersleri ilginç kılacağı ve öğrencileri güdüleyeceği düşünülmektedir.

Yukarıdaki numaralanmış cümlelerle anlamlı bir bütün oluşturulduğunda hangi cümle anlam ve anlatım açısından bu paragrafta yer almaz?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

26.

- I. Çocukların anadilini güzel ve etkili biçimde kullanmaları okulla ailenin birlikte çalışmasına bağlıdır.
- II. Türkçe konusunda en önemli görevi, kuşkusuz eğitimciler üstlenmelidir.
- III. Dilin insanı insan yapan okuma, yazma, dinleme ve konuşma gibi boyutları vardır.
- IV. Öğretmenler kadar annelere, babalara da büyük görevler düşmektedir.
- V. Yalnızca Türkçe öğretmenlerinin değil, bütün öğretmenlerin Türkçe duyarlılığını, Türkçe sevgisini benimsemesi gerekir.

Yukarıdaki numaralanmış cümlelerle anlamlı bir bütün oluşturulduğunda hangi cümle anlam ve anlatım yönünden bu paragrafta yer almaz?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

27. Aşağıdaki cümlelerin hangisindeki altı çizili noktalama işareti yanlış kullanılmıştır?

- A) Sevgili dostlar ! Önce size, buraya geliş nede-nimi anlatayım.
 B) Bir daha böyle bir şey yapma, olur mu ?
 C) Buraya geldi , arkadaşıyla konuştu, gitti.
 D) Çocuklara sesleniyorum ; kitap okuyunuz.
 E) "Sen de bize katıl ." diyerek uzaklaştı.

28. 15. yy. da Rönesans Döneminde erkek giysileri
I II

önemli ölçüde sitil değişikliğine uğrar. Kabarik
III

omuzlar, göğüsten bele doğru daralan ceketler, dar
IV

pantolonlarla dikkat çeken erkek modelleri yaratılır.
V

Bu parçadaki numaralanmış sözlerden hangisinin yazımı yanlıştır?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

29. Bugünlerde Çukurcuma'da farklı bir hareketlilik var.
I II

Bir biri ardına sanat galerileri, kafeler açılıyor. Eski
III

dükkânlar, marangozhaneler, kahveler bir bir el de-

ğiştiriyor. Bunlar ya mimarlık bürosuna ya da moda
IV

atölyesine dönüşüyor.
V

Bu parçadaki numaralanmış sözlerden hangisinin yazımı yanlıştır?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

30. Aşağıdakilerin hangisinde bir anlatım bozukluğu vardır?

- A) Çocuklarınızın sorularına cevapsız kalmayın.
B) Kendinize de zaman ayırmayı unutmayın.
C) Sporu, yaşamınızın bir parçası durumuna getirin.
D) Sağlıklı beslenme kurallarına koşulsuz olarak uyun.
E) Doktora danışmadan vitamin kullanmayın.

31. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde, bir sözcüğün başka bir sözcüğün yerine kullanılması anlatım bozukluğuna yol açmıştır?

- A) Havalar ısınınca çevre illere geziler düzenlenecekmiş.
B) Dereceye giren öğrencilere, diploma töreninde ödül verilecekti.
C) Sınıflardaki öğrenci sayısını azaltmak için gelecek yıl okulumuzda yeni bir düzenleme yapılacaktır.
D) Bakanlık yetkilileri önümüzdeki hafta okulumuzu ziyaret edecekmiş.
E) Okuldan öğretim durumunu gösteren bir belge alması gerekiyordu.

32. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bir anlatım bozukluğu vardır?

- A) Sorunlarımızı iletme için bir yetkiliyle görüşmemiz gerekiyor.
B) Tahlillerinizin sonuçlarını doktorunuza yarın gösterebilirsiniz.
C) Arabanızı otoparka bıraktığınızda değerli eşyanızı yanınıza alınız.
D) Bazı öğrenciler, planlı ders çalışmasının önemini bilemiyor.
E) Başarılı olabilmek için nicelikten çok, niteliğe önem vermenizi öneririm.

33. Günişiğine çıkarmadığım çok fotoğraf var. (I) Bu malden rahatlıkla beş kitap oluşturabilirim. (II) O kadarına da gerek yok. (III) Herkesin tek işi benim fotoğraflarıma bakmak değil ki. (IV) İnsanların işi güçlü var. (V) Çoluğu çocuğuyla gezecek, eğlenecek, yemek yiyecek...

Bu parçadaki numaralanmış yerlerden hangisine "ama" sözcüğü getirilebilir?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

34. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde, yerinde kullanılmayan bir söz vardır?

- A) Bu başarılı uygulama, üyelerimizin çok güzel tepki göstermelerine neden oldu.
- B) Bu yemekten yiyen herkes gibi benim de midem bozuldu.
- C) Müdür beye gidip, geldiğimi haber vereyim, dedi.
- D) Onun, yeni işine yavaş yavaş alıştığını görüyor, bu duruma seviniyordu.
- E) Buranın çekiciliği nereden geliyor, diye sormadan edemedi.

35. (I) Yazarların bütün yapıtlarını bir arada yayımlamak, sayıca fazla değilse bir kitapta toplamak, fazlaysa bir dizi oluşturmak, yararına inandığım bir uygulama. (II) Yayınevlerimiz yıllardır bu konuya önem veriyor, aramızdan ayrılmış olan, bir daha yapıt vermeyen yazarların "bütün yapıtları"nı, yaşayanların da "toplu yapıtları"nı yayımlıyor. (III) Ben "bütün yapıtları", "toplu yapıtları" işini çok önemserim. (IV) Yayıncılığımızda bu anlayışın gelişmesine katkıda da bulundum. (V) Ama yararlılığı bakımından önemi daha az olmayan, yazarların yapıtları arasından en güzel örneklerin seçilmesiyle oluşturulan "seçme yapıtları" konusu üzerinde yeterince durmadım. (VI) Şimdi bu eksikliğin giderilmesi yolunda çalışmalar yapmayı düşünüyorum.

Bu parça iki paragrafa ayrılmak istense ikinci paragraf hangi cümleyle başlar?

- A) II. B) III. C) IV. D) V. E) VI.

36. (I) Hababam Sınıfı'nı böylesine sevimli, etkileyici kılan özellikler nelerdir? (II) Öncelikle Rifat Ilgaz bir öğretmendir, okulu ve okulda yaşananları yakından bilir. (III) Ayrıca, yapıtta anlatılanlar, öğrencilik yıllarını geride bırakanların da, bugün okul sıralarında olanların da yaşadığı olaylardır. (IV) Eğitim düzenimize yönelik eleştiriler içermektedir bu yapıt. (V) Bu olaylar, bir yazarımızın da dediği gibi hepimizin öğrencilik yaşamını bütünüyle kuşatır. (VI) Kara tahtası, tebeşir kokusu, yazılısı, sözlüsü, kopyası, karnesiyle okul hayatının acı ve tatlı anılarıdır.

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerden hangisi düşüncenin akışını bozmaktadır?

- A) II. B) III. C) IV. D) V. E) VI.

37. Karagöz oyunlarında, ----. Kişiler daha perdeye çıkarken çalınan ezgiden kimin geleceği anlaşılır. Osmanlı İmparatorluğu'nu oluşturan çeşitli gruplar arasındaki dil farklılıkları da bir güldürme ögesidir. Seslendirmelerin hepsini aynı kişi, Karagözcü yapar. Oyunlardaki otuz kırk kişiyi konuşturan hep odur.

Bu parçadaki boş bırakılan yere düşüncenin akışına uygun olarak aşağıdakilerden hangisi getirilebilir?

- A) kişilerin dış görünüşleri, fiziksel özellikleri çok önemlidir
- B) kişilerin dilleri, onların geldiği toplumsal sınıfın özelliklerini taşır
- C) kişilerin belli olaylar karşısındaki tepkileri aynıdır
- D) her kişi karakter olarak farklı ama ses yönünden aynıdır
- E) her kişinin kendine özgü müziği, türküsü ve dansı vardır

38. Oyunculuk eğitiminde bir şeyin kesinlikle ayrımına varmak gerekli: Usta ve başarılı bir oyuncu her zaman iyi bir eğitmen olmayabilir; çünkü o, büyük bir sanatçı olarak kendine dönüktür. Öğrencilerini kendinin uzantıları olarak görür; onların, kendine benzeyen sanatçılar olarak yetişmelerini bekler. Bu da ister istemez o gençlerin, ----.

Bu parçanın sonuna düşüncenin akışına göre aşağıdakilerden hangisi getirilebilir?

- A) uzun ve yorucu çalışmalardan sonra sahneye çıkmalarını sağlar
- B) tiyatroya ve tiyatro eğitimine yeterince ilgi göstermemelerine neden olur
- C) çevrelerindeki ve dünyadaki olayları izlemelerini ve bunları yorumlamalarını zorunlu kılar
- D) özgün birer sanatçı olamamalarına, silik birer kopya olmaktan öteye gidememelerine yol açar
- E) oyunculukta yeteneğin ve meslekte yetkinliğin önemli olduğunu bilmelerini gerektirir

39. Çoğu eğitimci, çocuk öykülerini şekerle kaplanmış hap olarak görmek ister. Onlar için öykülerdeki eğitici yönün tatlı bir şeyle kaplanarak verilmesi yeterlidir. Oysa gerçek bir çocuk öyküsünde, bu iki ögenin bir-biriyle kaynaştırılmadan verilmesi doğru olmaz. Çünkü öykünün iyi bir yazınsal yapıt olabilmesi için, ilaçla şeker birleşip yepyeni bir madde oluşmalıdır. Bu sağlanamamışsa öykünün amacına ulaşması beklenemez.

Bu parçada anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Çocuk öykülerinde eğlendirici ve eğitici unsurlar bütün halinde verilmelidir.
- B) Çocuklar, uzmanların denetiminde öykü okumalıdır.
- C) Her çocuğa küçük yaşlardan başlayarak estetik zevk kazandırılmaya çalışılmalıdır.
- D) Her çocuk öyküsünün, eğitmek amacıyla yazılmış olması şart değildir.
- E) Çocuklara okuma zevki kazandırmak için kitapların görünüşü çekici hale getirilmelidir.

40. Bundan böyle hiç kimsenin yaşamını anlatan yapıtlar yazmayı düşünmüyorum. Çünkü gerçekten boşa kürek çekiyorum. Bilgi toplamak için konuştuğum her insan, her söylediğini kitapta görmek istiyor; göremeyince de sinirleniyor. Oysa bu bir kitap; her şeyi olduğu gibi yansıtan bir mahkeme tutanağı değil. Ne var ki bunu düşünemiyorlar. Kitap basıldıktan sonra noterden ihtarname çekenler, telif ücretinden pay isteyenler bile oluyor. Dünyada anlatılacak, yazılacak milyonlarca konu varken bunlarla uğraşmaya değer mi?

Bu sözleri söyleyen sanatçı, yaşam öyküsü yazmayla ilgili olarak aşağıdakilerin hangisinden yakınmaktadır?

- A) İnsanların yaşamında bir kitaba sığmayacak kadar çok ayrıntı bulunmasından
- B) Bilgisine başvuru kişilerin yazarda yazma isteği bırakmamasından
- C) Değişik konular bulmak için çaba harcamak gerektiğinden
- D) Konu alanının, yaratmayı engelleyen nitelikler taşımasından
- E) Söylenenleri kanıtlayacak belgelere ulaşmanın zorluklarından

41. Daha önce yuva deneyimi yaşamış da olsa, bir çocuğun okula başlaması, onun için ürkütücü bir olaydır. Çünkü çocuk, daha geniş bir çevreye adım atacak, orada, hiç tanımadığı kişilerle, bilmediği olaylarla karşılaşacaktır. O zamana kadar yapmadığı birçok işi yapmak, kimi kararları tek başına vermek zorunda kalacaktır. Yardımsız, kendi ayağı üzerinde durmayı öğrenecektir. Yakın ilgi gördüğü aile üyelerinden önemli bir süre ayrı kalacaktır. Bu ve benzeri durumlar, çocuk için korkutucudur.

Bu parçada okula başlayan çocuklarla ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi vurgulanmıştır?

- A) Okul yönetimince nelerin gözetilmesi gerektiği
- B) Okul yaşamının, uyulması zorunlu kurallar içerdiği
- C) Okul ortamının yarattığı olumsuzlukların neler olduğu
- D) Okula alışmalarında ailenin yardımına gerek duyulduğu
- E) Gelişim evrelerine göre okullarda yeni düzenlemeler gerektiği

42. Genç bir ressam, ünlü ressama: "Yaptığım resimler harika, bir görmelisiniz." der. Bunun üzerine usta ressam da: "Ne mutlu sana! Ben hâlâ bir resmim için bile söyleyemedim bunu." der.

Bu yanıtıyla usta ressam, genç ressama neyi anlatmak istemiş olabilir?

- A) Kendine güvenmenin ne kadar önemli olduğunu
- B) Başkalarının görüşlerinden yararlanmak gerektiğini
- C) Kişinin, ulaştığı başarıların farkında olması gerektiğini
- D) Sanatta, en iyiyi ürettiğini söyleyebilmenin çok zor olduğunu
- E) Sanatçının ortaya koyduğu ürünlerde yaşın bir etken olmadığını

43. Onun sıra dışı sanatçı kişiliği, kimi konularda ilginçlikler peşinde koşması yapıtını yaralıyor. Bir de dil konusundaki tutumu... Toplumun her kesimini ilgilen-diren, elbette herkesin okuması hedeflenerek yazıl-mış bu romanın, ağıdalı bir Osmanlıcayla yazılma-sının açıklanabilir bir yanı yok. İlginçlik olsun diye, tarihi kişiliklerin Trakya göçmeni ağızıyla konuşması, anlatılanların ciddiyetiyle bağdaşmıyor. Yazarın, ro-manı ölümünden az önce tamamladığı, üzerinde ça-lışıp son bir düzeltme yapmadığı, okurken fark edi-liyor. ----

Bu parçanın sonuna aşağıdakilerden hangisi geti-rilirse yapıtın belgesel bir nitelik taşıdığı söyle-nebilir?

- A) Bütün bunlara karşın, böylesi büyük bir yazarın son yapıtı olduğu için roman, ilgiyle okunuyor.
- B) Kısacası yapıt, sanatçının, alıştığımız, kendine özgü değişlerini ve yorumlarını içinde barındı-rıyor.
- C) Zaten onun bütün romanlarında, roman sanatı-nın kurallarından çok, kendi düşüncelerinin ege-men olduğu kolayca görülüyor.
- D) Okurken, dil sorununu aşmaya çalışan okur, ya-pıtın sonlarına doğru yazarın düş gücünü kullan-madaki ustalığını görebiliyor.
- E) Bunun yanında, romanın büyük bir bölümünde, yaşanan tarihsel gerçekleri olduğu gibi yansıttığı görülüyor.

44. Beni, anılarımı yazmaya iten, daha önce ablamla bir-likte yayımladığımız, babamın mektuplarıdır. Şair ola-rak anneme yazdığı mektuplarda, onu genç bir insan olarak gördüm. Nasıl bambaşka bir kimlik! Anlata-mam. O mektupları okuyunca, ablamla uzun süre şaşkınlıktan kurtulamamıştık, bunları yazan babam mı, diye.

Böyle konuşan bir kişi aşağıdakilerden hangisiyle nitelendirilebilir?

- A) Artık hayatta olmayan babası için güzel şeyler söyleme gereği duyan
- B) Babasının daha önce tanıdığından çok farklı bir kişiliği olduğunun ayırmasına varan
- C) Babasının nelere ilgi duyduğunu bilmeyen
- D) Babasıyla kendi duyguları arasında benzerlikler bulan
- E) O zamana kadar duymadığı olayları babasının mektuplarından öğrenen

45. Babam makinistti; onu çocukluğumda hep tren sesi olarak düşünürdüm. Bu ses birkaç gün duyulmaz olurdu; özlemle geçen birkaç günden sonra tekrar duyulmaya başlar, yaklaşıp, evimizin kapı-sına gelip dayanırdı. Evimiz, bir trenin düdüğü çalarak geçtiğini duyacak kadar istasyona yakındı. Annem sık sık dışarıyı dinlerdi. İki uzun bir kısa düdüğü çal-masını beklerdi o akşam, trenlerden birinin. Babam öyle çalardı çünkü. Beklediğimiz iki uzun bir kısa se-si hemen duyardık. "Geldi. Bir saate kadar burada." derdi annem. Sonra sokakta beliren ayak seslerini dinlemeye başlardı. Tren sesi olmaktan çıkar, artık içimizi sevinçle dolduran bir ayak sesine dönüşürdü babam; sonra da bir öksürüğe...

Bu parçada, babayla ilgili olarak vurgulanmak is-tenen, aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Gidişinin ve dönüşünün çocuğa neler hissettirdiği
- B) Kendine özgü kimi huyları olduğu
- C) Demiryolu yaşamının zorluklarına sessizce katlandığı
- D) Ailesine hangi türden duygularla bağlı olduğu
- E) Ailesini bolluk içinde yaşatamamaktan üzüntü duyduğu

46. Bu bestem eleştirmenlerce çok beğenildiği için ger-çekten mutluyum. Onun, sanatımın gelişim çizgisinde bir aşama olduğuna inanıyorum. Eğer böyle olmasay-dı, bu bestem beğenilip ses getirmeseydi, belki de beste işine son verirdim.

Bu sözleri söyleyen kişi aşağıdakilerin hangisiyle nitelendirilebilir?

- A) Yapıtlarını başkalarınınkiyle karşılaştıran
- B) Kendi yapıtlarını çok beğenen
- C) İşinden başka bir şey düşünmeyen
- D) Ününü ülke sınırlarının dışına taşımak isteyen
- E) Başkalarının yargılarına değer veren

47. Kentten köylere doğru açıldıkça zaman dilimleri genişler. Örneğin saat rakamlarının yerini sabah, öğle, ikindi, akşam... alır. Kentlerde yaşayanlara göre kırsal kesimde yaşayanlar, yaşamın bütününe sahip çıkarlar. Toprakla, ürünle, hayvanlarla kurdukları ilişki çok daha doğrudandır. Akrabalarını görürler, pazara gidip mallarını satarlar, kahveye gidip tavla, kâğıt oynarlar. Oralarda yaşamak böyle bir şeydir işte.

Bu parçada aşağıdakilerin hangisi yoktur?

- A) Karşılaştırma yapma
- B) İrdeleyerek sonuç çıkarma
- C) Belgelere dayanma
- D) Gözlemlerini yansıtmaya
- E) Açıklamaları bir yargıya bağlama

48. Annenden öğrendiğinle yetinme
Çocuğum, Türkçeni geliştir
Dilimiz öylesine güzel ki
Durgun göllerimizce duru
Akarsularımızca coşkulu
Ne var ki çocuğum
Güzellik de bakım ister
Seni büyüten ninnilerimizi belle
Çünkü her sözün en güzeli Türkçemizde

Bu dizelerde Türkçeye ilgili olarak aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Özelliklerinin neler olduğuna
- B) Ürün yönünden zenginliğine
- C) Konuşanların özen göstermeleri gerektiğine
- D) Neler yapılması gerektiğine
- E) Anadilin anlatım gücüne

49. Bu usta yazarımız, yazar adaylarına şunları söylemişti: "Yazmayı, yaza yaza öğrenin. Sizi amacınıza ulaştıracağına inandığınız türden çok sayıda kitap okuyun. Sözcük dağarcığınızı geliştirin. Sürekli yazma denemeleri yaparak kendi sesinizi bulun. Yaşamı akıyla karasıyla, kısaca bütün yönleriyle tanımaya çalışın ve böylece gözlemlerinizi, izlenimlerinizi anlatmayı deneyin."

Bu parçada sözü edilen usta yazarın, yazar adaylarına verdiği öğütler arasında aşağıdakilerden hangisi yoktur?

- A) Deneyim kazanmak
- B) Donanımı zenginleştirmek
- C) Özgün olmak
- D) Tutarlı davranmak
- E) Seçici olmak

50. Gönlümüz istiyor ki gençlerimiz sözlük kullanmayı alışkanlık haline getirsin. Sözlükler yardımıyla sözcüklerin anlamını doğru öğrensin, düşündüğünü doğru sözcüklerle anlatabilsin. Bunun yanı sıra dil devrimiyle bilim ve sanat dili olarak gelişen Türkçemizin gücünü sözlüklerimizde tanısin. Bu yolla dilimizdeki gelişmeleri, değişimleri görsün. Çünkü dil sürekli bir değişim süreci içindedir. Dile sürekli yeni sözcükler katılır. Kimi sözcüklerin kullanım alanı genişler, kiminki daralır, kimisi de kullanımdan düşer. Sözlükler bütün bunları yansıtır.

Bu parçadan aşağıdaki yargıların hangisi çıkarılamaz?

- A) Bir sözlüğün yararı içindeki sözcük sayısının çokluğuyla ölçülür.
- B) Sözlükler, dili kullananlara kılavuzluk yapar.
- C) Sözlükler güncelleştirmeyi gerektirir.
- D) Sözcükler kullanıma bağlı olarak sürekli değişir.
- E) Sözlüklerden yararlanma, dili doğru kullanmayı sağlar.

51. Dede Korkut Hikâyeleri'nin çatısı, bugünkü hikâye tekniğine uygun olarak ustaca kurulmuştur. Olayların akışına önem verilmiş, ilgiyi dağıtacak bilgi ve tasvirlerden kaçınılmış, bunlara, olayı aydınlatmaya yetecek ölçüde yer verilmiştir. Okuyucunun ilgisi, kişilerin işleri ve sevgi, tutku, öç, korku, cesaret gibi çeşitli duyguları üzerinde toplanmıştır. Kişi, yer ve olay betimlemeleri, tıpkı Homeros'un destanlarında olduğu gibi hayatın akışı içinde ve bir eylem sırasında ele alınmış, olayın akışını durdurmaya çok kısa ve canlı olarak eserin içine yer yer serpiştirilmiştir.

Bu parçaya göre, aşağıdakilerden hangisi Dede Korkut Hikâyeleri'nin bir özelliği değildir?

- A) Gereksiz yere bilgi vermekten kaçınma
- B) Kişilerin çeşitli özelliklerinin vurgulanmasına önem verme
- C) Olayları birbiriyle iç içe, karmaşık bir yapıda yansıtmama
- D) Betimlemeleri, olaylarla kaynaştırarak verme
- E) Sağlam bir olay örgüsü kurma

52. Bir kuşağın, öteki kuşağı anlayamadığından söz edilir. Bir ölçüde doğrudur bu. Toplumsal ve kültürel değişimin hızlandığı dönemlerde bu iletişimsizlik daha ileri boyutlara varabilir. Ama aynı zamanda bir kuşağın kendi deneyimini ötekine aktarma çabası da sürüp gider. Çok ağır bedellerle öğrenilen birtakım dersler, yeni yetişen kuşakların kulağına fısıldanır. Söylenenlere kulak verirler mi? Yoksa insanın doğasına aykırı mıdır bu? Her kuşak kendi yanlışını kendisi yapmak, kendi doğrularını bulmak zorunda mıdır? Galiba öyle.

Bu parçadan aşağıdaki yargıların hangisi çıkarılamaz?

- A) Gençlerle yaşlılar arasında kopukluk vardır.
- B) Yaşlılar deneyimlerini gençlere anlatırlar.
- C) Yaşamdan bir şeyler öğrenebilmek, çeşitli zorluklara katlanılarak olur.
- D) Gençler, yanlış yapa yapa doğruya ulaşırlar.
- E) Gençler, yetkinleştikçe büyüklerine daha çok hak verirler.

53. Yazının iyisini kötüsünü hemen anlar; bu konuda düşüncesini söylerken hatır gönül dinlemezdi. Ünlü bir yazarın, dergisi için yazdığı yazıyı beğenmemiş, ona: "Bu yazı gazete yazısı olmuş, ben dergi çıkarıyorum; dergi yazısı isterim." demişti. Gazete için çalakalem yazılırdı; dergi yazısı için özen göstermek gerekirdi. Kendisi de haftalık başyazısını en iyi biçimde yazabilmek için zorlanırdı. "Yazdığım yazı, yazabileceğimin en iyisidir; yoksa onu yayımlamam." derdi.

Bu parçada anlatılan kişi, aşağıdakilerden hangisiyle nitelendirilemez?

- A) Kim olursa olsun, onunla ilgili düşüncelerini açıklamaktan çekinmeyen
- B) Yazarlık yeteneğinin üstün olduğuna inanan
- C) Dergi yazısının kendine özgü nitelikler taşıdığına inanan
- D) Düşündüklerini uygulamaktan kaçınmayan
- E) İşini en iyi biçimde yapmaya çalışan

54. Benim romanlarımda kahramanlar duyduklarını, düşündüklerini gizleme gereği duymazlar; genellemelerin her türünden kaçınırlar; anlaşılması zor, süslü söz oyunlarına başvurmaz; düşlerini gerçekleştirmek için çaba göstermez; mesaj vermeye kalkmazlar.

Bu parçadan, söz konusu kahramanlarla ilgili olarak aşağıdakilerden hangisine varılamaz?

- A) Düşündüklerini açık bir dille anlatır.
- B) İsteklerinin peşinde koşmaz.
- C) Belli bir düşünceyi benimsetmeye çalışmaz.
- D) İdeallerinden ödün vermez.
- E) Söyledikleri kolayca algılanabilir.

TÜRKÇE TESTİ BİTTİ.

GENEL KÜLTÜR TESTİNE GEÇİNİZ.

A

GENEL KÜLTÜR TESTİ

KBYS / 2006

55.

- I. Tanzimat
- II. Islahat
- III. Meşrutiyet

Yukarıdakilerden hangileriyle, Osmanlı Devleti'nde parlamenter sisteme geçilmiştir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) II ve III

56. Osmanlı Devleti'nin Balkan Savaşlarına girmesi aşağıdakilerden hangisine neden olmuştur?

- A) İngilizlerin Kıbrıs'a yerleşmesi
B) Balkan devletlerinin kurulması
C) Kapitülasyonların kaldırılması
D) 31 Mart Olayı'nın çıkması
E) Rodos ve Oniki Ada'nın İtalya'nın işgalinde kalması

57.

- I. Düzenli ordunun kurulması
- II. İtalya'nın Anadolu'da işgal ettiği yerlerden çekilmesi
- III. Tekalif-i Milliye Emirlerinin (Ulusal Yükümlülükler) uygulanması

Birinci İnönü Savaşı'nın kazanılmasında yukarıdakilerden hangileri etkili olmuştur?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) II ve III E) I, II ve III

58. Mustafa Kemal'e, Başkomutanlık unvan ve yetkilerinin verilmesine aşağıdakilerden hangisi neden olmuştur?

- A) Sakarya Savaşı'nın kazanılması
B) Eskişehir – Kütahya Savaşlarında ordunun Sakarya'nın doğusuna çekilmesi
C) Temsilciler Kurulu'nun Ankara'ya gelmesi
D) Londra Konferansı'na TBMM Hükümeti'nin de davet edilmesi
E) Gediz Taarruzu'nun başarısızlıkla sonuçlanması

59. Lozan Antlaşması'nda,

- I. Suriye,
- II. Yunanistan,
- III. Irak

sınırlarından hangilerinin belirlenmesi sonraya bırakılmıştır?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) II ve III

60.

- I. Üyelerinin iki yılda bir seçilmesi
- II. Güçler Birliği ilkesinin uygulanması
- III. Başbakan'ın Cumhurbaşkanı tarafından seçilmesi

Yukarıdakilerden hangileri ilk TBMM'nin özellikleri arasındadır?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) I, II ve III

Diğer sayfaya geçiniz.

61.

- I. Şapka inkılabının yapılması
- II. Saltanatın kaldırılması
- III. Cumhuriyetin ilan edilmesi

Yukarıdakilerden hangileri ulusal egemenliğin doğal sonucudur?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) II ve III

62. Kadınlar, aşağıdaki haklardan hangisini diğerlerinden önce almıştır?

- A) Mal ediniminde eşiyile ortak olma
- B) Evlilik birliğini bozma
- C) Kendi soyadını kullanma
- D) Milletvekili olma
- E) Belediye seçimlerine katılma

63.

- I. Gümrük vergilerini yükseltme
- II. Üretim gücünü artırma
- III. Yerli malı kullanma

Yukarıdaki uygulamalardan hangileri, 1930 yılından sonra dış ticaret açığının azaltılması amacıyla yapılmıştır?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) I, II ve III

64. 1946 yılında tek dereceli seçim sistemine geçilmesi,

- I. halkın temsilcilerini doğrudan seçmesi,
- II. milletvekili sayısının artması,
- III. seçmen yaşının düşürülmesi

durumlarından hangilerinde etkili olmuştur?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) I, II ve III

65.

- I. Türkiye'nin NATO'ya girmesi
- II. Türkiye'nin Balkan Paktı'na girmesi
- III. Ege adalarının silahsızlandırılması

Yukarıdakilerden hangileri Atatürk dönemi olayları arasındadır?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) II ve III

66.

- I. Önemli konularda halkoyuna başvurulmasını öngörme
- II. İki dereceli seçim sistemini öngörme
- III. İki meclisli yasama sistemini benimseme

Yukarıdakilerden hangileri 1961 Anayasası'nın özellikleri arasındadır?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve III E) I, II ve III

67. – 72. SORULARI 1982 ANAYASASI'NA GÖRE CEVAPLAYINIZ.

67. TBMM üyeleri aşağıdakilerden hangisini temsil eder?

- A) Mensubu oldukları siyasi partiyi
- B) Kendilerine oy vermiş olan seçmenleri
- C) Seçildikleri bölgeyi
- D) Mensubu oldukları meslek grubunu
- E) Milleti

68. Devlet Denetleme Kurulu aşağıdakilerden hangisine bağlıdır?

- A) TBMM
- B) Başbakanlık
- C) Cumhurbaşkanlığı
- D) Maliye Bakanlığı
- E) Danıştay

69. Cumhurbaşkanı'nın TBMM tarafından kabul edilen ve kendisine gönderilen kanunları kaç gün içinde yayımlaması veya bir daha görüşülmek üzere geri göndermesi gerekir?

- A) 15
- B) 20
- C) 21
- D) 25
- E) 30

70. Aşağıdakilerden hangisi Milli Güvenlik Kurulu'nun bir üyesi değildir?

- A) Adalet Bakanı
- B) Milli Savunma Bakanı
- C) Başbakan yardımcısı
- D) Sağlık Bakanı
- E) İçişleri Bakanı

71. Bir kişinin milletvekili seçimlerinde oy kullanabilmesi için en az kaç yaşını doldurmuş olması gerekir?

- A) 18
- B) 20
- C) 22
- D) 25
- E) 30

72. Bütçe ve kesin hesap kanun tasarılarını aşağıdakilerden hangisi kabul eder?

- A) Danıştay
- B) TBMM
- C) Yüksek Denetleme Kurulu
- D) Devlet Denetleme Kurulu
- E) Devlet Planlama Teşkilatı

73. Birleşmiş Milletler'in çocuklara eğitim ve sağlık yardımı sağlamak amacıyla çalışan kuruluşu aşağıdakilerden hangisidir?

- A) UNICEF B) UNESCO
C) FAO D) UNDP
E) WHO

74. Aşağıdaki sivil toplum kuruluşlarından hangisinin temel amacı, eğitimle doğrudan ilgili değildir?

- A) Türkiye Eğitim Gönüllüleri Vakfı
B) Çağdaş Yaşamı Destekleme Derneği
C) İlköğretim Okullarına Yardım Vakfı
D) Türk Eğitim Derneği
E) Umut Çocukları Vakfı

75.



Yukarıdaki haritada gösterilen iki kentin iklimlerinin benzer yönü aşağıdakilerin hangisinde verilmiştir?

- A) Günlük sıcaklık farkının azlığı
B) Yağışın mevsimlere dağılışı
C) Buharlaşma miktarı
D) Güneşli gün sayısı
E) Kar yağışlı gün sayısı

76. Aşağıdakilerden hangisi, Türkiye'de erozyonla verimli tarım topraklarının azalması ve niteliklerinin bozulması sonucu ortaya çıkan sorunlardan biri değildir?

- A) İç ve dış göçlerin artması
B) Ekolojik dengenin bozulması
C) Tarım alanlarının miras yoluyla parçalanarak küçülmesi
D) Temel besinler için dış ülkelere bağımlılığın artması
E) İş olanaklarının azalması

77. Aşağıdakilerden hangisi Karadeniz Bölgesi ile Ege Bölgesi'nin ortak özelliklerinden biridir?

- A) Kıyıda koy ve körfezlerin çokluğu
B) Kıyıdaki nüfus yoğunluğunun iç kesimlerden fazla oluşu
C) Endüstriyel tarım ürünlerinin çeşidi
D) Deniz etkisine açık alanların genişliği
E) Yerel rüzgârların esiş yönü

78. Aşağıdakilerden hangisi Türkiye'nin nüfus özelliklerinden biri değildir?

- A) Endüstri, ticaret, ulaşım ve turizmin geliştiği yerlerde nüfusun daha yoğun olması
- B) Genç nüfus oranının fazla olması
- C) Kentsel nüfus yoğunluğunun Marmara Bölgesi'nde en yüksek olması
- D) İç bölgelerde nüfus dağılışının, kıyı bölgelerden daha düzenli olması
- E) Nüfus yoğunluğu farklılıklarında iklim ve yüzey şekillerinin önemli rol oynaması

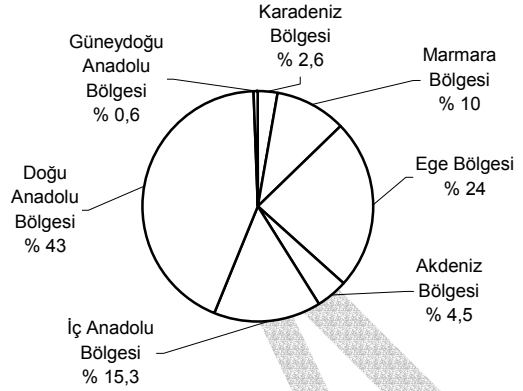
79. Türkiye'de iklim çeşitliliği göz önüne alındığında aşağıdaki ürünlerden hangisinin yetiştirme alanı diğerlerinden daha geniştir?

- A) Üzüm
- B) Limon
- C) Zeytin
- D) İncir
- E) Fındık

80. Doğu Karadeniz Bölümü'nde engebenin fazla olmasının aşağıdakilerden hangisi üzerinde etkisi yoktur?

- A) Kırsal kesimde dağınık yerleşmenin yaygın olması
- B) Akarsuların çoğunun boyunun kısa, akış hızının fazla olması
- C) Karayolu yapımının güç ve pahalı olması
- D) Toprak kaymalarının çok olması
- E) Sonbaharın diğer mevsimlerden daha yağışlı olması

81. Aşağıdaki grafikte 2000 yılında Türkiye'nin toplam linyit rezervinin coğrafi bölgelere göre dağılışı gösterilmiştir.



Yalnızca bu grafikteki bilgilere dayanarak aşağıdaki yargılardan hangisine varılamaz?

- A) İç Anadolu Bölgesi'nin linyit rezervi Güneydoğu Anadolu Bölgesi'ninkinden fazladır.
- B) Türkiye linyit rezervinin en büyük bölümü Doğu Anadolu Bölgesi'ndedir.
- C) Coğrafi bölgelerin hepsinde linyit yatağı bulunmaktadır.
- D) Linyit üretimi en çok Ege Bölgesi'nde yapılmaktadır.
- E) Karadeniz ve Akdeniz bölgelerinin toplam linyit rezervi Marmara Bölgesi'ninkinden azdır.

82. Aşağıdaki BM organlarından hangisi uluslararası barış ve güvenliğin tehdit edildiğini veya bozulduğunu saptama yetkisine sahiptir?

- A) Genel Sekreter
- B) Genel Kurul
- C) Güvenlik Konseyi
- D) Uluslararası Adalet Divanı
- E) Vesayet Konseyi

83. Türk hukuku aile içi şiddete karşı yasal işlem yapılması konusunda aşağıdakilerden hangisini öngörmektedir?

- A) Aile hayatının gizliliği esastır, yasal işlem yapılmaz.
- B) Şiddetin Adli Tıp raporuyla belgelenmesi gerekir.
- C) En az iki tanığın yazılı ifadesi gerekir.
- D) Mağdurun yazılı şikâyeti gerekir.
- E) Şikâyet gerekmeden soruşturma açılır.

85. "Akıncı, Mohaç Türküsü, Süleymaniye'de Bayram Sabahı" adlı şiirlerinde milli tarih temasını epik bir atmosfer içinde işlemiştir. Bunların dışında şiirlerinin başlıca temaları "ölüm, sonsuzluk ve Osmanlı medeniyetinin en güzel yapıtlarını bağrında saklayan İstanbul"dur. Şiirlerinde Nedim'den sonra İstanbul'u en çok dile getiren şairin aşk şiirleri de oldukça fazladır.

Yukarıda sözü edilen şair aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Tevfik Fikret
- B) Mehmet Akif Ersoy
- C) Ziya Gökalp
- D) Mehmet Emin Yurdakul
- E) Yahya Kemal Beyatlı

84. İnsan haklarıyla ilgili aşağıdaki ifadelerden hangisi yanlıştır?

- A) İnsan hakları dokunulmaz haklardır.
- B) İnsan hakları sınırlandırılmaz haklardır.
- C) İnsan hakları vazgeçilmez haklardır.
- D) İnsan hakları devredilmez haklardır.
- E) İnsan hakları insan onuruna bağlı haklardır.

86. Aşağıdakilerden hangisi Halk edebiyatı nazım türlerinden biri değildir?

- A) Güzelleme
- B) Taşlama
- C) Ağıt
- D) Mersiye
- E) Koçaklama

87. İlk özgün Türk tiyatro yapıtı olarak kabul edilen *Şair Evlenmesi*, hangi yazarın eseridir?

- A) İbrahim Şinasi B) Namık Kemal
C) Ahmet Mithat Efendi D) Abdülhak Hamit
E) Recaizade Mahmut Ekrem

89. 1936'da doğan ve 1948'de yetenekli çocuklar için çıkarılan özel bir kanunla gönderildiği Paris Konservatuarı'nı birincilikle bitiren, Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası ve Ankara Oda Orkestrası'nda başkemancı olarak çalışan, "Devlet Sanatçısı" unvanına sahip dünyaca ünlü keman virtüözü aşağıdakilerden hangisidir?

- A) İdil Biret B) Süher Pekinel
C) Leyla Gencer D) Semiha Berksoy
E) Suna Kan

88. 19. yy. sonunda Kavuklu Hamdi önderliğinde ortaya çıkan ve Batı tiyatrosunun konu ve tipleriyle geleneksel Türk tiyatrosunun tiplerini ve oyunculuk biçimini birleştiren, doğaçlamaya dayalı ortaoyununun sahne üstüne çıkarılmış biçimi olarak nitelenen tür aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Kukla B) Tuluat C) Karagöz
D) Operet E) Trajedi

90. Birçok sanatçı tarafından gerek klasik müzik gerek halk müziği olarak yorumlanan "*İncecikten bir kar yağar, tozar Elif Elif diye*" dizeleriyle başlayan semaiyi söyleyen saz şairi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Yunus Emre B) Pir Sultan Abdal
C) Karacaoğlu D) Köroğlu
E) Kaygusuz Abdal

GENEL KÜLTÜR TESTİ BİTTİ.

EĞİTİM ÖĞRETİM TESTİNE GEÇİNİZ.

EĞİTİM ÖĞRETİM TESTİ

KBYS / 2006

91. Ders sırasında bazı öğrenciler, arkadaşlarının ilgisini çekebilmek için zaman zaman konuyla ilgisi olmayan sorular sormaktadırlar.

Öğretmenlerin bu tür davranışları ortadan kaldırmak için izlemeleri gereken en etkili yol aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Öğrencilerin sadece konuyla ilgili sorularını yanıtlamak
- B) Grup çalışmalarına ağırlık vermek
- C) Bu öğrencileri sık sık uyarmak
- D) Öğrenci merkezli öğretim yöntemleri kullanmak
- E) Bu öğrencilerin velilerini okula çağırarak onlarla görüşmek

92. Saldırganlık, istenmeyen bir davranış biçimidir. Çocuklarında ilk saldırgan davranışı gördüklerinde anne ve babaların sessiz kalmaları, yani çocuğun bu davranışını görmezden gelmeleri gerekir. Böyle davranılırsa, bir süre sonra çocuk daha az saldırgan davranır.

Yukarıdaki parçada, çocuğun gelişiminde rol oynayan etkenlerin en çok hangisi üzerinde durulmuştur?

- A) Anne ve babaların ailede karar alma biçimi
- B) Anne ve babaların çocuklarından beklentileri
- C) Anne ve babaların eğitim düzeyi
- D) Anne ve babaların birbirleriyle ilişki biçimi
- E) Anne ve babaların çocuğa karşı davranışları

93. “Öğrencilerimin bir davranışı öğrenmiş olup olmadıklarını anlamak için, gerekli olan yerlerde o davranışı yapıp yapmadıklarına bakarım.”

Bir öğretmenin bu sözleri, öğrenmeyle ilgili aşağıdaki görüşlerden hangisini yansıtmaktadır?

- A) İstekli olma, bir davranışın yapılmasında etkilidir.
- B) Bazı öğrenilmiş davranışlar sonradan kazanılır.
- C) Birey öğrendiklerini davranışlarıyla gösterir.
- D) Bireyin her davranışı öğrenme ürünüdür.
- E) Davranışlar, içinde bulunulan ortamdan etkilenir.

94. Bireylerin okulda aldığı eğitim, aileden, arkadaş gruplarından, akrabalarından alınan eğitimden farklılık gösterir.

Okul eğitimini farklı kılan temel özellik aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Bireylerle daha fazla etkileşim kurulması
- B) Eğitimin planlı etkinliklere dayanması
- C) Bireylerin teknolojik gelişmelere uygun yetişmesi
- D) Kişilik gelişiminin ön planda tutulması
- E) Toplumun kültürüyle uyumlu uygulamalara yer verilmesi

Diğer sayfaya geçiniz.

95. Derslerinde öğrencilerin konuşmasına, tartışmasına, sorular sormasına, eleştiriler yapmasına, ürünler ortaya koymasına imkân veren bir öğretmen; öğrencilerinin dört işlem problemlerini çözerken, alışverişe gittiklerinde hangi işlemleri kullandıklarına dikkat etmelerini ve hangi hesaplamaları yaptıklarını yazmalarını ister. Ders içeriğini düzenlerken öğrencilerinden gelen soruları da dikkate alır ve onların günlük yaşamlarıyla derste yapılanları ilişkilendirmelerini sağlar.

Bu öğretmenin eğitimde benimsediği felsefe aşağıdakilerden hangisine en uygundur?

- A) Esasicilik B) Daimicilik
C) İlerlemecilik D) Yeniden kurmacılık
E) Varoluşçuluk

96. Bir eğitim felsefesi olan daimicilik, eğitimin evrensel nitelikteki belli gerçeklere göre şekillendirilmesi üzerinde durur.

Aşağıdakilerden hangisi daimicilik felsefesinin temel ilkelerinden biri değildir?

- A) Eğitim sürecinde konu alanı çok iyi öğretilmelidir.
B) Entelektüel eğitim verilmelidir.
C) Geçmiş deneyimler bugünün eğitime yön verir.
D) Klasik eserlere eğitimde yer verilmelidir.
E) Eğitim herkes için aynı olmalıdır.

97. İlköğretimin önemi, aşağıdakilerin en çok hangisinden kaynaklanmaktadır?

- A) Bireyin gelişim ve eğitiminin kritik dönemini oluşturmamasından
B) Süre olarak uzun bir öğretim sürecini kapsamasından
C) Bireyin çevresiyle etkileşimini yeniden yapılandırmasından
D) Okul-aile işbirliğine yeni bir anlayış kazandırmasından
E) Bireysel ve toplumsal gelişmeye yardımcı olmasından

98. Aşağıdakilerden hangisi kadınlar ile erkekler arasındaki eğitim düzeyi farklılığına neden olan etkenlerden biri değildir?

- A) Genetik özellikler
B) Toplumsal roller
C) Gelenek ve görenekler
D) Ailenin eğitime bakışı
E) İnanç ve tutumlar

99. Aşağıdakilerden hangisi eğitimin toplumsallaştırma işlevini en iyi biçimde açıklamaktadır?

- A) Bireyi kendi kendine yeterli duruma getirme
B) Bireyi yenilikçi bir kişi olarak yetiştirme
C) Bireyi ailesine yararlı bir kişi haline getirme
D) Bireye eğitimde eşit fırsat ve olanak sağlama
E) Bireye toplumun değerlerini kazandırma

100. En geniş anlamıyla öğrenme, davranışlarda yaşantı ve pratik sonucunda meydana gelen görece olarak kalıcı değişimdir.

Buna göre, aşağıdaki davranış değişikliklerinden hangisi öğrenme olarak nitelendirilemez?

- A) Mama yedikten sonra ağız birkaç kez annesi tarafından sertçe silinen bir bebeğin elbezini görürken ağlamaya başlaması
B) Hastalanan bir arkadaşına evine gitmesine yardım ettiği için öğretmeni tarafından övülen bir çocuğun bu olaydan sonra benzer durumlarda arkadaşlarının yardımına koşması
C) Bir kişinin limon sıkarken ağzının sulanması
D) Sakin ve terbiyeli bir kişinin geçirdiği bir ameliyat sonrası narkozun etkisindeyken kendisine iğne yapan hemşireyi sertçe itmesi
E) Hastalandığı için okula gönderilmeyen bir çocuğun ne zaman canı okula gitmek istemese hasta olduğunu söylemesi

101. Yeni doğmuş bir bebeğin ilk altı aydaki davranışları gözlemlendiğinde bunlardan bir kısmının doğuştan getirildiği, bir kısmının ise öğrenme yoluyla sonradan edindiği görülür.

Aşağıdakilerden hangisi bir bebeğin doğuştan sahip olduğu davranışlara örnektir?

- A) Annesinin kokusunu alınca rahatlaması
- B) Tanımadığı biri kendisine yaklaşınca ağlaması
- C) Babasını gördüğünde gülümsemesi
- D) Biberonu görünce el ve ayaklarını oynatmaya başlaması
- E) Hareket eden bir nesneyi gözleriyle takip etmesi

102. Aşağıdakilerden hangisi öğrenmeyi etkileyen biyolojik faktörlerden biri değildir?

- A) Öğrenme ortamı
- B) Güdülenme düzeyi
- C) Genel uyarılabilirlik hali
- D) Zekâ düzeyi
- E) Gelişim düzeyi

103. Sınavdan düşük puan alan bir öğrenci öğretmenine; "Ben sınavda kapsanan konuları çok iyi öğrenmiştim, daha yüksek not bekliyordum." diyerek itiraz etmiştir. Öğretmen öğrencinin bu itirazına "Ben senin konuları öğrenip öğrenmediğini ancak sınav kâğıdından anlayabilirim." diyerek karşılık vermiştir.

Öğretmenin, öğrencinin itirazını bu şekilde yanıtlamasının temel amacı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Öğrencinin sınavlara daha fazla önem vermesini sağlamak
- B) Öğrenmenin ancak performanstan anlaşılabilir içsel bir süreç olduğuna işaret etmek
- C) Öğretmene itiraz etmenin yanlış olduğunu vurgulamak
- D) Sınavların öğrenciyi değerlendirme açısından taşıdığı önemi vurgulamak
- E) Öğrenciye daha fazla çalışması gerektiğini anlatmak

104. Evinde canı istediği zaman sofradan kalkan Emre, anaokuluna başladığı ilk gün yemeğini bitirmeden kalkan bir arkadaşının öğretmen tarafından uyarıldığına tanık olunca yemeğini bitirinceye kadar sofrada oturması gerektiğini anlamıştır. Bu olaydan sonra Emre artık evinde de yemeğini bitirmeden sofradan kalkmamaya başlamıştır.

Emre'nin evinde de yemeğini bitirmeden sofradan kalkmaması aşağıdakilerden hangisine örnektir?

- A) Sınama yanılma yoluyla öğrenme
- B) Karşıt tepki oluşturma
- C) Öğrenmenin genellenmesi
- D) Olumlu pekiştirme
- E) Ayırt etmeyi öğrenme

105. Eskisi bozulduğu için yeni cep telefonu alan bir birey bu telefonunu kullanırken başlangıçta oldukça zorlanmış, zaman zaman yanlış tuşlara basmış ve istediği bir numarayı araması daha uzun zaman almıştır.

Bu bireyin yeni cep telefonunu kullanmada zorlanması aşağıdakilerden hangisine bağlanabilir?

- A) Uyarıcı kontrolü
- B) Olumsuz aktarma
- C) Yanılsama
- D) Algısal değişmezlik
- E) Aralıklı pekiştirme

106. Bir öğrencisine ödevlerini düzenli olarak yapma alışkanlığı kazandırmak isteyen bir öğretmen eksiksiz yaptığı her ödev için ona bir artı puan vermiş, bir süre sonra artık düzenli olarak ödev yapma alışkanlığını kazandığına kanaat getirerek ödevini yapıp yapmadığını kontrol etmeyi durdurmuştur. Ancak daha sonra, öğrencisinin yavaş yavaş ödev yapmayı ihmal etmeye başladığını gözlemiştir.

Öğrencinin ödev yapmayı ihmal etmeye başlamasını aşağıdaki süreçlerden hangisi en iyi açıklayabilir?

- A) Olumsuz pekiştirme B) Alışma
C) Bastırma D) Mantiğa bürünme
E) Sönme

107. Diğer derslerin sınavlarından aldığı puanlara itiraz etmeyen Ali, matematik dersinin sınavlarından aldığı puanlara sürekli olarak itiraz etmektedir.

Bu örnekte matematik dersi Ali'nin itiraz etme davranışını kontrol eden ne tür bir uyarıcıdır?

- A) Nötr B) İtici C) Pekiştirici
D) Ayırt edici E) Koşulsuz

108. Her sabah pencereye konarak kendileri için bırakılan yemleri yiyen güvercinler, ev sahibinin kuş gribi nedeniyle yem bırakmaktan vazgeçmesi üzerine, birkaç sabah üst üste gelip yem bulamayınca artık sabahları pencereye konmaz olmuşlardır.

Güvercinlerin yem bulamayınca pencereye konmaktan vazgeçmeleri aşağıdaki süreçlerden hangisinin bir davranışın sürdürülmesi için önemli olduğunu göstermektedir?

- A) Pekiştirmenin B) Alışkanlığın
C) Öğrenmenin D) Güdülenmenin
E) Hatırlamanın

109. "Büyüyünce ben de sigara içeceğim." diyen Ali'ye arkadaşı; "Öğretmenlerimiz, sigara çok zararlı içmeyin, diyorlar." der. Ali ise arkadaşına; "Zararlı diyorlar ama kendileri içiyorlar. Eğer zararlı olsaydı kendileri içmezlerdi." diye karşılık verir.

Ali'nin arkadaşına verdiği bu yanıt, çocukların istedik ya da istenmedik davranışlar edinmesinde aşağıdakilerden hangisinin önemini göstermektedir?

- A) Olumsuz pekiştirmenin
B) Karşıt tepki oluşturma
C) Tepki genellemenin
D) Olumsuz aktarmanın
E) Model oluşturma

110. Çocuğunda gözlediği olumsuz davranışları cezalandırmaktan kaçınan bir annenin, ceza yerine yararlanabileceği aşağıdaki yaklaşımlardan hangisinin etkili olma olasılığı en düşüktür?

- A) Ortamı değiştirmek
B) Görmezden gelmek
C) Çocuğun dikkatini olumsuz davranışa çekmek
D) Çocuğun olumlu davranışlarını pekiştirmek
E) Alternatif davranışlar sunmak

111. Gelişim psikolojisinde kullanılan "gelişme" ve "değişme" kavramları arasındaki ilişkiyle ilgili aşağıdaki ifadelerden hangisi doğrudur?

- A) Gelişme ve değişme temelde aynı olan bir süreç verilen değişik isimlerdir.
B) Gelişme yaşantılar yoluyla elde edilen kazanımlara, değişme ise genetik yapı tarafından belirlenmiş bir plan çerçevesinde gerçekleşen biyolojik olaylara işaret eder.
C) Gelişme yetişkinlik dönemine kadar, değişme ise bu dönemden sonra gerçekleşen yaşa bağlı süreçlere işaret eder.
D) Gelişme sosyal ve zihinsel, değişme ise biyolojik ve fiziksel açıdan yaşa bağlı olarak kaydedilen ilerlemeleri içerir.
E) Her gelişme bir değişmeyi içermekle birlikte, her değişme bir gelişmeyi içermeyebilir.

Diğer sayfaya geçiniz.

112. Birçok gelişim psikoloğu gelişim sürecinde bazı kritik dönemlerin bulunduğunu öne sürmektedir.

Bu kritik dönemlerin belirleyici özelliği aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Çocuğun toplumdaki cinsiyet rollerini öğrenmesi
- B) Çocuğun içinde bulunduğu yaşa uygun özellik ve yeteneklerinin daha hızlı gelişmesi
- C) Kalıtsal etkenlerin çocuğun gelişimi üzerindeki etkilerinin önceki dönemlere göre daha fazla olması
- D) Çocuğun toplumun değer yargılarını içselleştirmesi
- E) Çevresel uyarıcı ve olayların çocuğun gelişimi ve öğrenmesi üzerinde güçlü ve kalıcı bir etki yapması

113. Anne ve babası jimnastikçi olan Ali, 3 aylıkken sağa sola dönmeye, 5 aylıkken yuvarlanmaya, 7 aylıkken oturmaya, 9 aylıkken emeklemeye, 12 aylıkken de yürümeye başlamıştır.

Ali'nin motor davranışlarında gözlenen ve yaşa bağlı düzenli bir sıra izleyen bu gelişmeler aşağıdakilerden hangisinin sonucudur?

- A) Olgunlaşma
- B) Anne ve babanın atletik yeteneği
- C) Normatif gelişme
- D) Bilişsel gelişme
- E) Sosyal gelişme

114. Bir öğretmen derse girdiği sınıfların birinde, öğrencisi olan kendi çocuğuna anne gibi davranırsa öğretmenlik görevini, öğretmen gibi davranırsa annelik görevini aksatacaktır.

Bu durum aşağıdakilerden hangisine bir örnektir?

- A) Toplumsal denetim
- B) Rol çatışması
- C) Anahtar statü
- D) Toplumsal çatışma
- E) Model olma

115. **Aşağıdakilerin hangisinde, gelişimde eğitimin farklılaştırıcı işlevi ön plana çıkar?**

- A) Öğrencilerin sosyal ve ahlak gelişimine yardımcı olma
- B) Öğrencilerin psikolojik problemlerini çözmelerine yardımcı olma
- C) Öğrencilerde ortak toplumsal değerlerin geliştirilmesine yardımcı olma
- D) Öğrencilerin bireysel özelliklerine göre gelişmelerine yardımcı olma
- E) Ailelerin öğrencilere değer yargılarını aktarmalarını sağlama

116. Alican babasının görevi nedeniyle üç yaşındayken ailesiyle ABD'ye gitmiştir. Bu ülkede kreşe devam eden Alican, bir süre sonra İngilizce'yi kursa giden annesinden daha çabuk öğrenmiş ve annesine göre daha düzgün bir aksanla konuşmuştur.

Bu örnekte, yabancı dil öğrenmede, aşağıdakilerden hangisi diğerlerinden daha önemlidir?

- A) Kalıtım
- B) Yaş
- C) Çevre
- D) Zekâ
- E) Dil öğrenmeye yatkınlık

117. **Gelişim psikolojisindeki "bağlanma" kavramı aşağıdakilerden hangisine işaret eder?**

- A) Belirli bir gelişim döneminin sağlıklı bir biçimde tamamlanamaması
- B) Çocuğun kendisi açısından önem taşıyan bir yetişkine aşırı sevgi duyması
- C) Bebeğin kendisine bakan kişiye duygusal bağ geliştirmesi
- D) Çocuğun anne-babasına ve yakın çevresindeki diğer yetişkinlere karşı duyduğu, yaşla birlikte giderek azalan bağımlılık duygusu
- E) Ergenlik döneminde görülen, karşı cinsiyetten özel bir kişiyle bir arada bulunma isteği

118. Zeynep, rahatlıkla dengede durarak yürüyebilen, yorulduğunun farkına varmadan arkadaşlarıyla oynayan, koşan, atlayan bir çocuktur. Ayrıca, büyük boy oyuncaklarla oynamaktan zevk almaktadır.

Buna göre, Zeynep aşağıdaki dönemlerden hangisinin tipik fiziksel özelliklerini sergilemektedir?

- A) Ön ergenlik B) İlk yetişkinlik
C) Bebeklik D) İlk çocukluk
E) Ergenlik

119. Barış arkadaşlarıyla sinemaya gitmek için babasından izin ister, ancak babası izin vermez. Barış niçin izin vermediğini sorduğunda babası herhangi bir açıklama yapmaksızın "Ben böyle uygun görüyorum." yanıtını verir.

Barış'ın babası çocuk yetiştirmeye ilişkin aşağıdaki tutumlardan hangisini sergilemektedir?

- A) Demokratik B) Tutarsız
C) Sorgulayıcı D) Otoriter
E) İlgisiz

120. Bireyin içinde yaşadığı toplumun standartlarını, değer yargılarını ve davranış biçimlerini öğrenme süreci olarak tanımlanan sosyalleşmeyle ilgili aşağıdaki ifadelerden hangisi yanlıştır?

- A) Sosyalleşme sürecinde öğretmenler önemli bir rol oynar.
B) Sosyalleşme ömür boyu aynı yoğunlukta devam eder.
C) Birey kendi sosyalleşme sürecine aktif bir biçimde katkıda bulunur.
D) Yaşamın ilk yıllarında çocuğun sosyalleşmesinde en önemli rolü anne-babalar oynar.
E) Birey dünyaya sosyalleşmemiş bir varlık olarak gelir.

121. İlköğretim son sınıfta öğrenci olan 14 yaşındaki Gülçin, sınıfa yeni gelen Aydın'a aşık olur ve onu düşünmekten başka bir şey yapamaz hale gelir. Bu durumdan kaygılanan annesi onunla konuşmak ister. Gülçin'in tepkisi "Anne, sen aşkın ne olduğunu bilmiyorsun ki." olur.

Gülçin'in bu düşüncesi aşağıdakilerin hangisinden kaynaklanmaktadır?

- A) Ergenlik döneminde ortaya çıkan benmerkezcilikten
B) Ergenliği sorunlu ve ağır geçirmesinden
C) Annesinin ona olan anlayışsız tutumundan
D) Hoşlanma ile sevgiyi birbirine karıştırmamasından
E) Çocukluğundan beri disiplinsiz yetiştirilmesinden

122. Aşağıdakilerden hangisi, başarılı bir öğretmende bulunması beklenen kişisel ve mesleki özelliklerden biri değildir?

- A) Öğrencilerini birey olarak görmesi
B) Öğrencilerinde geliştirmek istediği kişilik özelliklerini kendi davranışlarında göstermesi
C) Derslerini, sınıfındaki en ileri öğrencileri dikkate alarak planlaması
D) Öğretim yöntemlerindeki ilerlemeleri yakından takip etmesi
E) Mesleğiyle ilgili mevzuatı izleyerek bunlara uygun davranması

123. Aşağıdakilerden hangisi etkili ödev vermenin ilkelerinden biri değildir?

- A) Derste işlenen konuyla ilgili ödev verme
- B) Verilen ödevin amacını öğrencilere açıklama
- C) Verilen ödevde öğrencilerden beklenenleri açıklama
- D) Ödevle ilgili öğrenci sorularını açıklama
- E) Öğrenci tutumlarına göre ödev miktarını azaltma veya çoğaltma

124. Selim Öğretmen İngilizce derslerinde Deniz'in bazı kelimelerin anlamlarını hatırlamada zorlandığını fark eder. Yaptığı gözlemler sonunda Deniz'in bazı zekâ alanlarının diğerlerinden daha az baskın olduğunu anlar. Deniz'in yeni öğrendiği kelimelerin anlamlarını zihninde canlandırmasına yardımcı olabilmek için, ondan okula giderken veya eve dönerken geçtiği yerlerdeki pano, reklam, değişik mimari öğeler vb. uyarıcılara dikkat etmesini ve daha sonra bu görsel uyarıcıları zihninde canlandırmaya çalışmasını ister.

Çoklu Zekâ Kuramı'na göre, Selim Öğretmen öğrencisinin sözel zekâsının gelişmesine yardımcı olmak için hangi zekâ alanından yararlanmaktadır?

- A) İçsel (özedönük) zekâ
- B) Görsel zekâ
- C) Doğacı zekâ
- D) Mantıksal zekâ
- E) Bedensel zekâ

125. Ayşe Öğretmen sosyal bilgiler dersinde bir öğrencisinin fikirlerini ifade etmede zorlandığını gözlemler. Ayşe Öğretmen, öğrencisinin daha az baskın olan bu zekâ alanını geliştirebilmesi için ilginç bulduğu on konunun adını farklı kâğıtlara yazmasını ve kâğıtları katladıktan sonra cebine koymasını söyler. Gün içinde birkaç kez, cebinden rasgele çektiği kâğıtta yazılı konu hakkında en az beş dakika doğaçlama konuşmasını ve ayrıca konuşurken düzgün cümle kurmaya çalışmasını ve fikirlerini anlaşılır bir şekilde ifade etmeye dikkat etmesini ister.

Çoklu Zekâ Kuramı'na göre Ayşe Öğretmen, öğrencisinin öncelikle hangi zekâ alanının gelişmesine yardımcı olmaktadır?

- A) İçsel (özedönük) zekâ
- B) Sosyal (kişiler arası) zekâ
- C) Mantıksal zekâ
- D) Sözel zekâ
- E) Bedensel zekâ

126. Kemal Öğretmen, haftalık ders planlarını yaparken tek başına çok fazla değişik fikir üretemediğini fark etmiştir. Hem farklı görüşlerden haberdar olmanın hem de okuldaki diğer öğretmenlerle iletişim kurarak derslerinde ortak planlama yapmalarının oldukça yararlı olacağını düşünmektedir.

Kemal Öğretmen'in bu uygulaması aşağıdaki mesleki ilkelerden hangisiyle ilgili değildir?

- A) Planlarında öğrencilerin gereksinimlerine daha iyi yanıt verecek farklı etkinlikler sunma
- B) Diğer öğretmenlerin başarılı deneyimlerinden yararlanma
- C) Yeni bilgi ve fikirlere açık olma
- D) Sözel tepkilerinde ve davranışlarında saygı öğelerine yer verme
- E) Öz değerlendirme yaparak değişim ve sürekli gelişim için çaba harcama

127. Başarılı bir öğretmenin öğrencilerini derse güdülemek için aşağıdakilerden hangisini yapması beklenmez?

- A) Sınıf içindeki ortamı öğrencilerin rahat hareket edebilecekleri biçimde düzenlemesi
- B) Sınıf-içi etkinlikleri öğrencilerin seviyelerine uygun olarak düzenlemesi
- C) Sınıf-içi etkinliklerde öğrencilerin kısa zamanlı ve gerçekçi hedefler belirlemelerine yardımcı olması
- D) Sınıf-içi etkinlikleri her öğrencinin aynı hızla yapmasını istemesi
- E) Sınıf-içi etkinlikleri öğrencilerin ilgi ve ihtiyaçlarına göre planlaması

128. Bir öğretmen, işleyeceği konu hakkında öğrencilerini bilgilendirdikten sonra öğrencileri gruplandırır. Her gruba çeşitli zekâ alanlarına uygun çalışma yaprakları dağıttıktan sonra alıştırmaları bireysel olarak yapmalarını, daha sonra cevaplarını grup arkadaşlarıyla paylaşmalarını ister. Son olarak, her grubun çalışmasını sınıftaki diğer gruplara anlatmasını ve paylaşmasını ister.

Bu durumda,

- I. işbirliğine dayalı öğrenme,
- II. buluş yoluyla öğrenme,
- III. Çoklu Zekâ Kuramı'na dayalı öğrenme,
- IV. proje tabanlı öğrenme

yöntemlerinden hangileri kullanılmaktadır?

- A) I ve III
- B) I ve IV
- C) II ve III
- D) II ve IV
- E) III ve IV

129. “Uygun koşullar sağlandığında, hemen hemen her öğrenci, önceden belirlenen düzeyde öğrenebilir.” görüşünü temel alan yaklaşım aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Bütünsel öğrenme
- B) Sunuş yoluyla öğretim
- C) Tam öğrenme
- D) Mikro öğretim
- E) Buluş yoluyla öğrenme

130. Öğrenci, aşağıdaki öğretim yöntem ve tekniklerin hangisinde diğerlerine göre daha az aktiftir?

- A) Rol oynama
- B) Tartışma
- C) Beyin fırtınası
- D) Gösteri deneyi
- E) Soru-cevap

131. Çoğunlukla sunuş yöntemini kullanan bir öğretmenin, öğretme-öğrenme sürecini etkili kılabilmek için bazı noktalara dikkat etmesi gerekir.

Aşağıdakilerden hangisi bu noktalardan biri değildir?

- A) Dersin küçük parçalar halinde sunulması
- B) Açık ve somut örnekler verilmesi
- C) Hedeflerin ve önemli noktaların belirlenmesi
- D) Sürecin sonunda bir değerlendirme yapılması
- E) Psikomotor öğrenmelerin kontrol edilmesi

132. Aşağıdakilerden hangisi işbirliğine dayalı öğrenme yaklaşımının **en önemli** yararlarıdır?

- A) Öğrenciler arasında yarışma ortamı yaratması
- B) Her grubun bir lideri olması
- C) Olumlu bağımlılığı ve etkileşimi güçlendirmesi
- D) Her bireyin kendinden sorumlu olması
- E) Öğretmenin sorumluluğunun azalması

133. Öğrencilerinin bilgi ve becerilerini yeni ve özgün problemlerin çözümünde kullanıp kullanamadıklarını belirlemek isteyen bir öğretmen, sorularını aşağıdaki düzeylerden **en az** hangisinde sormalıdır?

- A) Kavrama
- B) Uygulama
- C) Analiz
- D) Sentez
- E) Değerlendirme

134. Fatma Öğretmen ilköğretim 7. sınıf matematik dersinde iki öğrencisinin sürekli olarak kendi aralarında konuştuklarını ve sınıfın bu durumdan rahatsız olduğunu fark eder. Bu iki öğrenciye ne hakkında konuştuklarını sorduğunda "Özel bir konu öğretmenim." cevabını alır.

İstenmeyen bu durumun ortadan kaldırılması için Fatma Öğretmen, öncelikle aşağıdakilerden hangisini yapmalıdır?

- A) Bu öğrencilerle ders sonunda özel olarak görüşme
- B) Velilerini okula çağırıp görüşme
- C) Diğer öğretmenlerle bu iki öğrenci hakkında görüşme
- D) Bu öğrencileri, arkadaşlarının önünde uyarma
- E) Rehberlik servisinden bu iki öğrenci hakkında bilgi edinme

135. Başarılı bir öğretmenin sınıf içindeki bazı disiplin problemlerini çözmek için aşağıdakilerden hangisini yapması **beklenmez**?

- A) Problemleri davranışları olan öğrencinin diğer öğretmenleriyle işbirliği yapma
- B) Okuldaki meslektaşlarından fikir alma
- C) Öğrencinin ailesiyle görüşüp istenmeyen davranışlarını gidermeye çalışma
- D) Öğrencinin sınıf içindeki davranışlarını sistematik bir biçimde gözleyerek öğrenciyi disipline verme
- E) Öğrencinin benzer davranışları farklı öğretmenlerinin derslerinde de yapıp yapmadığını öğrenme

136. Öğrencilerini kentteki müzelerden birine götürmek isteyen bir öğretmenin, amaçlanan öğrenme ürününün ortaya çıkabilmesi için, gezi etkinliğini planlarken aşağıdakilerden hangisini öğrencileriyle birlikte gerçekleştirmesi en çok beklenir?

- A) Geziye katılacak öğretmen sayısının belirlenmesi
- B) Gezi için izin yazısının hazırlanması
- C) Gezi için gerekli ulaşım planının yapılması
- D) Gezi yapılacak yere giden en uygun yolun belirlenmesi
- E) Gezide uyulması gerekli kuralların tartışılması

137. Öğretmen, kalemını yere atan öğrencinin kalemını yerden alıp kendisine vererek, "Kalemını koyduğun yere dikkat etmezsen, kolun çarpınca düşebilir." der.

Öğretmenin bu davranışı, aşağıdaki stratejilerden hangisine bir örnek olabilir?

- A) İstenen davranışı çağrıştırma
- B) İstenen davranışa inandırma
- C) İstenmeyen davranışı yasaklama
- D) İstenmeyen davranışa karşı uyarma
- E) İstenen davranışı kolaylaştırma

138. Sınıf ilkelerinin demokratik bir yaklaşımla belirlendiği, öğrencilerin kendilerini geliştirmelerine fırsat verildiği bir sınıfta öncelikle aşağıdaki durumlardan hangisi gelişir?

- A) Bireysel çıkar sağlama
- B) Rekabet ortamı yaratma
- C) Verilen cezayı kabul etme
- D) Sorunların çözümünü erteleme
- E) Sorunları doğru bir biçimde tanımlama

139. Sınıfında istenmeyen davranışlar gösteren bir öğrenciye olumlu bir tutumla yaklaşmak isteyen bir öğretmenin aşağıdaki davranışlardan hangisini sergilemesi beklenir?

- A) Öğrenciyi istedik davranışı yapmaya zorlama
- B) Yaptığı davranış nedeniyle öğrenciyi yargılama
- C) İstenmeyen davranış hakkında öğrenciyle baş başa konuşma
- D) Öğrencinin sıra arkadaşını uyarma
- E) Bakışlarını öğrencinin üzerine yöneltme

140. Songül Öğretmen sınıf-ıçi disiplin ve düzeni sağlama konusunda bazı problemler yaşamaktadır. Bu problemi gidermek ve nerede yanlış yaptığını görmek için okuldaki deneyimli bir öğretmenin düşüncelerine başvurur.

Songül Öğretmen'in, bu yaklaşımıyla en çok hangi kişisel ve mesleki gelişim görevini yerine getirdiği söylenebilir?

- A) Çalıştığı kurumu ve çevreyi geliştirmede etkin rol oynama
- B) Mesleğiyle ilgili mevzuata göre davranma
- C) Öz değerlendirme yapıp mesleğine yansıtma
- D) Diğer öğretmen, yönetici ve uzmanların deneyimlerinden yararlanma
- E) Yeni bilgi ve fikirlere açık olma

141. Aşağıdakilerden hangisi, öğrenme ortamını yarışmacı (rekabetçi) biçimde düzenlemenin sakıncalarından değildir?

- A) Akademik yönden daha üstün yetenekli öğrencilerin fark edilmesini sağlaması
- B) Bazı öğrencilerin başarısının diğer öğrencilerin başarısızlığına neden olması
- C) Bazı öğrencilerin, başka öğrencilerin başarısızlığı için çaba harcaması
- D) Sınırlı sayıda öğrencinin güdülenmesini sağlaması
- E) Başarı düzeyi düşük olan öğrencilerin başarısızlığı baştan kabullenmesine yol açması

142. Yeni geliştirilip uygulanan bir öğretim programının eski programa göre istenilen değişiklikleri meydana getirip getirmediğinin kontrol edilmesi gerekir.

Bu amaçla yapılacak değerlendirme çalışmalarında kullanılacak bilgilerin öncelikle nereden toplanması beklenir?

- A) Okulun bulunduğu çevreden
- B) Toplum ve ailelerden
- C) Öğretmen ve öğrencilerden
- D) Kaynak kitaplardan
- E) Planlama uzmanlarından

143. Aşağıdakilerden hangisi bir öğretim programının içeriğinin oluşturulmasında ve uygulanmasında dikkate alınması gereken ölçütlerden biri değil-dir?

- A) Her öğrenciyi aynı düzeyde yetiştirme
- B) Eğitsel amaçlara uygun özellikler kazandıracak içerik oluşturma
- C) Öğretme etkinliklerinde öğrencilerin yaşantılarını temel alma
- D) Öğretim programında öğrenci düzeyinin gerektirdiği değişiklikleri yapma
- E) Öğrencilerin bireysel farklılıklarını dikkate alma

144. Aşağıdakilerden hangisi bir değerlendirme sonucunu ifade etmektedir?

- A) 3-C sınıfında 35 öğrenci bulunmaktadır.
- B) Hava sıcaklığı bugün 23 °C'dir.
- C) Eren, yarışma sınavında yedinci oldu.
- D) Tilbe'nin cevap kâğıdında 15 doğru cevabı var.
- E) Ayşe, dönem boyunca aldığı puanlara göre sınıfını geçti.

145. Norma dayalı değerlendirme sonuçlarıyla aşağıdakilerden hangisi yapılamaz?

- A) Öğrencilere, dersteki başarılarını göstermek üzere not verme
- B) Öğrencileri testteki başarılarına göre sıralama
- C) Öğrencilerin, hedef davranışların ne kadarını kazandıklarını belirleme
- D) Öğrenciler veya öğrenci grupları arasında karşılaştırmalar yapma
- E) Öğrenciler arasından belli bir amaçla seçme yapma

146. Aşağıdakilerden hangisi için yalnızca hatırlama düzeyinde bir bilişsel davranış yeterlidir?

- A) Yaşanmış bir olayın yerini ve zamanını söyleme
- B) Bir problem için çözüm yolu önerme
- C) İki kavram arasındaki benzerlikleri belirleme
- D) Eldeki verilere dayanarak tahminde bulunma
- E) Bir okuma parçasının ana düşüncesini bulma

147. Bir testte puanlamanın objektif olması ne anlama gelir?

- A) Testin, öğrenen ve öğrenmeyen öğrencileri birbirinden ayırması
- B) Soruların anlaşılır olması
- C) Aynı cevaba, farklı puanlayıcıların aynı puanı vermesi
- D) Her doğru cevaba bir puan verilmesi
- E) Bütün soruların orta güçlükte olması

148. Aşağıdakilerden hangisi bir testin güvenilirliğini ifade eder?

- A) Testin, ders konularının tümünü kapsaması
- B) Test puanlarına karışan hata miktarının azlığı
- C) Testin gelecekteki başarıyı gösterme gücü
- D) Testteki soruların, dersteki öğrenme düzeyini gösterme gücü
- E) Test puanlarının kolay yorumlanabilmesi

149. Aşağıdaki tabloda, öğrencilerin bir testten aldığı puanlar (X) ve bu puanlara ait frekanslar (f) verilmiştir.

X	f
20	15
40	10
45	20
55	30
70	10

Bu puan dağılımında tepe değeri (mod) kaçtır?

- A) 10
- B) 30
- C) 50
- D) 55
- E) 70

150. İki değişkenden biri artarken diğerinin de artması ya da biri azalırken diğerinin de azalması, değişkenler arasında pozitif bir korelasyon olduğunu gösterir.

Aşağıdakilerin hangisinde verilen değişkenler arasında pozitif bir korelasyon vardır?

- A) Düzenli çalışma – başarı
- B) Uykusuzluk – dikkatli olma
- C) Göz rengi – boy uzunluğu
- D) Hız – hedefe varma süresi
- E) Vücut ağırlığı – ders çalışma alışkanlığı

151. Rehberlik hizmetleriyle ilgili olarak aşağıdaki ifadelerden hangisi yanlıştır?

- A) Rehberlik hizmetleri, farklı eğitim düzeylerinde farklı gelişim görevlerine odaklanır.
- B) Rehberlik hizmetleri, öncelikle, başarısız öğrencilere yöneliktir.
- C) Rehberlik hizmetlerinin uygulanmasında tüm okul personeli işbirliği yapar.
- D) Rehberlik hizmetleri her öğretim kademesinde sunulur.
- E) Öğrenciler rehberlik hizmetlerini almaya zorlanamaz.

152. Okula yeni başlayan öğrencilere ilk haftalarda okul, okulun personeli, kuralları ve çevresi tanıtılır.

Rehberlik hizmetleri kapsamında “oryantasyon” olarak adlandırılan bu hizmet öncelikle aşağıdakilerden hangisini hedefler?

- A) Öğrencilerin gelişimlerini hızlandırmak
- B) Öğrencilerin öğrenme güçlüklerini saptamak
- C) Öğrencilerin okula uyum sağlamalarını kolaylaştırmak
- D) Eğitim ve rehberlik hizmetlerini birbirine bağlamak
- E) Öğrenciler için en uygun öğrenme ortamını hazırlamak

153. Aşağıdaki psikolojik danışma ve rehberlik ilkelelerinden hangisi "Her bireyin seçme ve kendi kararlarını alma hakkı vardır." anlayışını yansıtmaktadır?

- A) Özerklik
B) Bireyin değerliliği
C) Saydamlık
D) Koşulsuz kabul
E) Gizlilik

154. İlköğretim 2. sınıfa devam eden Mustafa'ya dikkat eksikliği ve hiperaktivite tanısı konur. Mustafa'nın okuldaki ve sosyal yaşamdaki uyum ve başarısını artırmak amacıyla, okulun rehberlik personeli Mustafa'nın anne-babası ve sınıf öğretmeniyle bir araya gelerek fikir alışverişinde bulunur.

Mustafa'ya sunulan bu rehberlik hizmeti aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Konsültasyon (müşavirlik)
B) Psikolojik danışma
C) Bilgi toplama ve yayma
D) Bireyi tanıma
E) Yönelme

155. Bir kişinin, objektifliğini kaybetmeden, kendisini diğer bir kişinin yerine koyarak onun düşüncelerini ve duygularını anlayabilmesine ne ad verilir?

- A) Saygı
B) İçtenlik
C) Bağdaşım
D) Empati
E) Sempati

156. Yeni atandığı ilköğretim okulunda 6. sınıfların rehber öğretmeni olarak görevlendirilen Saadet Öğretmen, sınıfta hangi öğrencilerin grup dışında kaldığını saptamak istemektedir.

Saadet Öğretmen bu bilgiye ulaşmak için aşağıdaki bireyi tanıma tekniklerinden hangisini kullanmalıdır?

- A) Otobiyografi
B) İlgili envanteri
C) Soru listesi
D) Sosyometri
E) Kişilik testi

157. Aşağıdakilerden hangisi etkili dinlemenin özelliklerinden biri değildir?

- A) Karşıdakinin sözünü kesmeden dinlemek
B) Ara sıra sorular sorarak karşıdaki bireyi konuşmaya teşvik etmek
C) Anlatılanın altında yatan duyguları anlamaya çalışmak
D) Karşıdakini yargılamadan dinlemek
E) Sık sık sorular sorarak merak edilen konuları öğrenmek

158. Canlılar konusunun ele alındığı bir derste kullanılacak eğitsel araçlar aşağıdakilerin hangisinde en soyut olandan en somut olana doğru sıralanmıştır?

- A) Canlı kurbağa – fotoğraf – radyo – televizyon
B) Canlı kurbağa – fotoğraf – televizyon – radyo
C) Radyo – fotoğraf – televizyon – canlı kurbağa
D) Radyo – televizyon – canlı kurbağa – fotoğraf
E) Televizyon – radyo – fotoğraf – canlı kurbağa

159. Bilgisayar destekli öğretimin (BDÖ) uygulanması sırasında zaman zaman güçlüklerle karşılaşılabilir.

Aşağıdakilerden hangisi bu güçlüklerden biri değildir?

- A) Okulun yeterli bilgisayar donanımına sahip olması
- B) Öğretmenlerin BDÖ'nün uygulanmasına ilişkin yeterli deneyime sahip olmaması
- C) BDÖ'de kullanılan hazır programların maliyetinin yüksek olması
- D) Okulun yeterli bilgisayar yazılımına sahip olması
- E) BDÖ'de değerlendirmenin alt öğrenme alanlarında gerçekleştirilmesi

160. Öğretim sürecinde araç-gereç kullanmanın sağladığı **en önemli yarar** aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Yeni teknoloji ürünlerini tanıtmak
- B) Öğretmenin işini kolaylaştırmak
- C) Öğretimin etkililiğini artırmak
- D) Öğrencilerin öğrenme süresini kısaltmak
- E) Öğretimin maliyetini düşürmek

161. Aşağıda verilen öğrenme etkinliklerinden hangisi öğrenilen bilgilerin kalıcı olmasında diğerlerinden daha etkilidir?

- A) Görme
- B) Yapma
- C) Konuşma
- D) Duyma
- E) Okuma

162. Web tabanlı eğitimde kullanılan,

- I. sohbet odaları (chat rooms),
- II. elektronik posta,
- III. ilan tabloları (bulletin boards),
- IV. video-konferans,
- V. listeciler (listserves)

ortamlarından hangileri, öğrencilere ve öğretmenlere eşzamanlı (senkron) iletişim olanağı sağlar?

- A) I ve III
- B) I ve IV
- C) II ve IV
- D) II ve V
- E) IV ve V

EĞİTİM ÖĞRETİM TESTİ BİTTİ.

MİLLİ EĞİTİM MEVZUATI EĞİTİM ÖĞRETİM SİSTEMİ TESTİNE GEÇİNİZ.

A

MİLLİ EĞİTİM MEVZUATI

EĞİTİM ÖĞRETİM SİSTEMİ TESTİ

KBYS / 2006

163. Aşağıdakilerden hangisi Bakanlık ve ilköğretim denetçilerinin görev alanı içinde yer almaz?

- A) İnceleme
- B) Kurum ve ders denetimi
- C) İşbaşında yetiştirme
- D) Soruşturma
- E) Sınav düzenleme

164. Bir okulun denetiminin öğretim yılı başında ve sonunda birer kez yapılması, aşağıdaki denetim ilkelerinden hangisiyle çelişir?

- A) Bütünlük
- B) Planlılık
- C) Durumsallık
- D) Süreklilik
- E) Demokratiklik

165. Bir denetçinin denetleneni, denetimin yeri, zamanı, sonuçları hakkında bilgilendirmemesi aşağıdaki denetim ilkelerinden hangisiyle çelişir?

- A) Bütünlük
- B) Durumsallık
- C) Süreklilik
- D) Planlılık
- E) Açıklık

166. Bir okul yöneticisinin okulda aynı dersi veren öğretmenlerin yıllık, ünite ve ders planlarını yapmaları ve uygulamadaki sorunları tartışmaları amacıyla belli sürelerle bir araya gelmelerini sağlama-sı, aşağıdaki yönetim süreçlerinden hangisiyle ilgilidir?

- A) Denetim
- B) Değerlendirme
- C) Eşgüdümleme
- D) Karar verme
- E) Etkileme

167.

- I. Örgün ve yaygın eğitimin birlikte ele alınması
- II. İlgili ve yetenekler doğrultusunda yöneltme
- III. Yatay ve dikey geçiş fırsat sağlama
- IV. Ders geçme ve kredili sistem
- V. Yükseköğretime sınavsız geçiş

Yukarıdakilerden hangileri Milli Eğitim Temel Kanunu ile getirilen yenilikler arasında yer alır?

- A) I, II ve III
- B) I, II ve IV
- C) I, III ve V
- D) II, IV ve V
- E) III, IV ve V

168. Aşağıdakilerden hangisi, Tevhid-i Tedrisat (Öğretimin Birleştirilmesi) Kanunu'ndaki düzenlemelerden biri değildir?

- A) Tüm eğitim kurumlarının Milli Eğitim Bakanlığı'na bağlanması
- B) Eğitimin devlet denetimiyle gerçekleştirilmesi
- C) Din eğitiminin devlet denetimine alınması
- D) Yükseköğretimin yeniden düzenlenmesi
- E) Vakıflar tarafından yönetilen okulların da Milli Eğitim Bakanlığı'na devredilmesi

Diğer sayfaya geçiniz.

169. Milli Eğitim Şurası ile ilgili aşağıdaki ifadelerden hangisi yanlıştır?

- A) Milli Eğitim Bakanlığı'nın en yüksek danışma kuruludur.
- B) Milli Eğitim Bakanlığı bütçesinin yapılması ve yıllık planların hazırlanmasından sorumludur.
- C) Milli Eğitim Bakanlığı dışından gelen üyelerin de katılımına fırsat verilir.
- D) Milli Eğitim Bakanlığı Merkez Örgütü'ndeki sürekli kurullar arasında yer alır.
- E) Şûradaki önerilerin uygulamaya konması Milli Eğitim Bakanı'nın onayına bağlıdır.

170. Bazı branşlarda öğretmen fazlalığı, bazı branşlarda öğretmen azlığı, sınıf mevcutlarının kalabalık olması gibi sorunların çözümü Türk milli eğitiminin aşağıdaki temel ilkelerinden hangisinin gerçekleştirilmesiyle mümkündür?

- A) Planlılık
- B) Karma eğitim
- C) Süreklilik
- D) Laiklik
- E) Yöneltilme

171. Yükseköğretime yerleşen pek çok öğrencinin yerleştikleri program konusunda yaşadıkları uyumsuzluklar, Türk milli eğitiminin aşağıdaki temel ilkelerinden hangisinin gerçekleştirilmesiyle çözülebilir?

- A) Fırsat ve olanak eşitliği
- B) Eğitim hakkı
- C) Yöneltilme
- D) Karma eğitim
- E) Süreklilik

172. "Eğitim kurumları; dil, ırk, cinsiyet ve din ayrımı gözetilmeksizin herkese açıktır. Eğitimde hiçbir kişiye, aileye, zümreye veya sınıfa ayrıcalık tanınmaz." sözü Türk milli eğitiminin temel ilkelerinden hangisini ifade eder?

- A) Her yerde eğitim
- B) Genellik ve eşitlik
- C) Yöneltilme
- D) Süreklilik
- E) Karma eğitim

173. Türkiye'de zorunlu eğitimin başlayış ve bitiş yaşları, aşağıdakilerin hangisinde doğru olarak verilmiştir?

- A) 5-13
- B) 6-15
- C) 6-14
- D) 7-11
- E) 7-16

174. Aşağıdakilerden hangisi, 3797 sayılı Milli Eğitim Bakanlığı'nın Teşkilat ve Görevleri Hakkında Kanun'da belirtilen Danışma ve Denetim Birimleri arasında yer alır?

- A) Eğitimi Araştırma ve Geliştirme Dairesi Başkanlığı
- B) Ortaöğretim Genel Müdürlüğü
- C) Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığı
- D) Strateji Geliştirme Başkanlığı
- E) Okul İçi Beden Eğitimi, Spor ve İzcilik Daire Başkanlığı

175. 657 sayılı Devlet Memurları Kanunu'yla düzenlenmiş olan,

- I. kınama,
- II. aylıktan kesme,
- III. kademe ilerlemesini durdurma

şeklindeki disiplin cezaları, aşağıdakilerin hangisinde daha hafif olandan daha ağır olana doğru sıralanmıştır?

- A) I, II, III
- B) I, III, II
- C) II, I, III
- D) II, III, I
- E) III, II, I

176. Milli Eğitim Bakanlığı'nda yer alan,

- I. şube müdürü,
- II. müsteşar,
- III. daire başkanı,
- IV. şef,
- V. genel müdür

şeklindeki yönetim pozisyonlarının en yüksekte aşağıya doğru hiyerarşik sıralanışı aşağıdakilerin hangisidir?

- A) II-IV-V-I-III
- B) II-V-III-I-IV
- C) II-V-IV-III-I
- D) V-IV-II-III-I
- E) V-IV-III-II-I

177. Bir "Okul Gelişim Planı"na ilişkin olarak hazırlanan "biçimlendirici değerlendirme" formunda aşağıdakilerden hangisi yer almaz?

- A) Çalışmadan beklenen yarar
- B) Çalışmanın tahmini maliyeti
- C) Çalışmanın tamamlanacağı tarih
- D) Çalışmadan elde edilen sonuçlar
- E) Eklenecek çalışma konusu

178. Aşağıdakilerden hangisi okullarda kutlanan belirli gün ve haftalardan biri değildir?

- A) Hayvanları Koruma Günü
- B) Birleşmiş Milletler Günü
- C) Enerji Tasarrufu Haftası
- D) Girişimcilik Haftası
- E) İletişim Haftası

179.

- I. Fen Bilimleri
- II. Sosyal Bilimler
- III. Okuma Becerileri
- IV. Matematik

Yukarıdakilerden hangileri PISA projesi kapsamında uygulanan testler arasında yer almaz?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) Yalnız III
- D) II ve III
- E) III ve IV

180. Açık ve uzaktan öğretim ile eğitim alanında, bilgi ve iletişim teknolojilerinin desteklenmesiyle ilgili Avrupa Birliği (AB) eğitim projesi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Minerva
- B) Comenius
- C) Lingua
- D) Erasmus
- E) Arion

TEST BİTTİ.

CEVAPLARINIZI KONTROL EDİNİZ.

ÖĞRETMENLİK KARIYER BASAMAKLARINDA YÜKSELME SINAVI
UZMAN ÖĞRETMENLİK (2005 – EK KBYS)

30 NİSAN 2006

TÜRKÇE TESTİ – GENEL KÜLTÜR TESTİ – EĞİTİM ÖĞRETİM TESTİ –
MİLLİ EĞİTİM MEVZUATI EĞİTİM ÖĞRETİM SİSTEMİ TESTİ

A KİTAPÇIĞI

1. E	31. E	61. E	91. A	121. A	151. B
2. C	32. D	62. B	92. E	122. C	152. C
3. B	33. B	63. E	93. C	123. E	153. A
4. D	34. A	64. A	94. B	124. B	154. A
5. A	35. B	65. E	95. C	125. D	155. D
6. C	36. C	66. D	96. A	126. D	156. D
7. E	37. E	67. E	97. A	127. D	157. E
8. B	38. D	68. C	98. A	128. A	158. C
9. A	39. A	69. A	99. E	129. C	159. E
10. E	40. B	70. D	100. D	130. D	160. C
11. C	41. C	71. A	101. E	131. E	161. B
12. D	42. D	72. B	102. A	132. C	162. B
13. C	43. E	73. A	103. B	133. B	163. E
14. A	44. B	74. E	104. C	134. A	164. D
15. E	45. A	75. A	105. B	135. D	165. E
16. B	46. E	76. C	106. E	136. E	166. C
17. A	47. C	77. B	107. D	137. A	167. A
18. D	48. B	78. D	108. A	138. E	168. D
19. B	49. D	79. A	109. E	139. C	169. B
20. E	50. A	80. E	110. C	140. D	170. A
21. B	51. C	81. D	111. E	141. A	171. C
22. C	52. E	82. C	112. E	142. C	172. B
23. D	53. B	83. E	113. A	143. A	173. C
24. E	54. D	84. B	114. B	144. E	174. D
25. A	55. C	85. E	115. D	145. C	175. A
26. C	56. E	86. D	116. B	146. A	176. B
27. D	57. A	87. A	117. C	147. C	177. D
28. C	58. B	88. B	118. D	148. B	178. E
29. C	59. C	89. E	119. D	149. D	179. B
30. A	60. D	90. C	120. B	150. A	180. A

SINAVDA UYULACAK KURALLAR

1. **Cep telefonu ile sınava girmek kesinlikle yasaktır.** Çağrı cihazı, telsiz vb. haberleşme araçları ile cep bilgisayarı, saat fonksiyonu dışında fonksiyonu olan saat vb. her türlü bilgisayar özelliği bulunan cihazlarla; silah ve benzeri teçhizatla; müsvedde kâğıdı, defter, kitap, sözlük, sözlük işlevi olan elektronik aygıt, hesap cetveli, hesap makinesi, pergel, açıölçer, cetvel vb. araçlarla da girmek yasaktır. Bu araçlarla sınava girmiş adaylar mutlaka Salon Sınav Tutanağına yazılacak, bu adayların sınavları geçersiz sayılacaktır.
2. Bu sınavda verilen toplam cevaplama süresi **180 dakikadır (3 saat)**. Sınavın ilk **90** ve son **15** dakikası içinde adayın sınavdan çıkmasına izin verilmeyecektir. Cevaplamayı süre bitmeden tamamlarsanız, cevap kâğıdınızı ve soru kitapçığınızı salon görevlilerine teslim ederek salonu terk edebilirsiniz. **Sınav evrakını teslim ederek salonu terk eden aday, her ne sebeple olursa olsun tekrar sınava alınmayacaktır.** Sınav süresinin bittiği ilan edilip cevap kâğıtları ve soru kitapçıkları salon görevlileri tarafından toplanınca kadar yerlerinizde kalınız.
3. Sınav süresince görevlilerle konuşmak ve soru sormak yasaktır. Aynı şekilde görevlilerin de adaylarla yakından ve alçak sesle konuşmaları; ayrıca, adayların birbirinden kalem, silgi vb. şeyleri istemeleri kesinlikle yasaktır.
4. Sınav sırasında kopya çeken, çekmeye girişen, kopya veren, kopya çekilmesine yardım edenlerin kimlikleri, Salon Sınav Tutanağına yazılacak ve bu adayların sınavları geçersiz sayılacaktır. Görevliler kopya çekmeye veya vermeye kalkışanları uyarmak zorunda değildir, sorumluluk size aittir.

Adayların test sorularına verdikleri cevapların dağılımları bilgi işlem yöntemleriyle incelenecek; bu incelemelerden elde edilen bulgular bireysel veya toplu olarak kopya girişiminde bulunulduğunu gösterirse, kopya eylemine katılan adayların cevaplarının bir kısmı veya tamamı iptal edilecektir. **Cevap kâğıdınızı** başkaları tarafından görülmeyecek şekilde tutmanız gerekmektedir. Bu durum sizin için son derece önemlidir.

Sınav görevlileri bir salondaki sınavın, kurallara uygun biçimde yapılmadığını, toplu kopya girişiminde bulunulduğunu raporunda bildirdiği takdirde, ÖSYM takdir hakkını kullanarak bu salonda sınava giren adayların tümünün sınavını geçersiz sayabilir.
5. Adaylar, görevlilerin her türlü uyarılarına uymak zorundadır. Görevliler, gerektiğinde oturduğunuz yerleri de değiştirebilir. Sınavınızın geçerli sayılması, her şeyden önce sınav kurallarına uymaınıza bağlıdır. Kurallara aykırı davranışta bulunanların ve yapılacak uyarılara uymayanların kimlikleri tutanağa yazılacak ve sınavları geçersiz sayılacaktır.

6. **Cevap kâğıdında** ilgili alanları doldurmanız gerekmektedir. **Cevap kâğıdına** yazılacak her türlü yazıda ve yapılacak bütün işaretlemelede kurşunkalem kullanılacaktır. Tükenmez kalem ve dolmakalem kesinlikle kullanılmayacaktır.

Cevapların **cevap kâğıdına** işaretlenmiş olması gerekir. **Soru kitapçığına** işaretlenen cevaplar geçerli değildir.

7. **Soru kitapçığınızı** alırsınız, sayfaların eksik olup olmadığını, **kitapçıkta** basım hatalarının bulunup bulunmadığını kontrol ediniz. Soru kitapçığının sayfası eksik veya basımı hatalı ise değiştirilmesi için derhal Salon Başkanına başvurunuz.

Soru kitapçığında her sayfanın tepesinde basılı bulunan soru kitapçığı türünün, kitapçığın ön kapağında basılı soru kitapçığı türüyle aynı olup olmadığını kontrol ediniz. Farklı olması durumunda Salon Başkanından yeni bir soru kitapçığı isteyiniz. Soru kitapçığının türünün değişik olduğunu daha sonra fark ederseniz, size o zamana kadar cevaplama yaptığınız türden, hatasız bir soru kitapçığı verilmesi için Salon Başkanına başvurunuz.

Cevap kâğıdınızda, size verilen soru kitapçığının türünü "Soru Kitapçığı Türü" alanında ilgili yuvarlağı doldurarak belirtiniz. Cevap kâğıdınızda işaretlediğiniz Soru Kitapçığı Türü **salon görevlileri tarafından** sınav öncesi kontrol edilerek **Özel Mürekkepli Kalemle** karalanacak (işaretlenecek) ve paraflanacaktır. Salon görevlileri tarafından cevap kâğıdınızda ilgili alanın işaretlenmemesi durumunda cevap kâğıdınız değerlendirilemeyecektir. Sizin ve salon görevlilerinin işaretledikleri kitapçık türü arasında fark olması halinde salon görevlilerinin işaretlediği dikkate alınacaktır.

8. Cevaplamaya geçmeden önce size verilecek **soru kitapçığı** üzerinde ayrılan yere adınızı, soyadınızı, T.C. Kimlik Numaranızı ve bu salonun salon numarasını yazınız. Sınav sonunda **soru kitapçıkları ile cevap kâğıtları** toplanacak ve ÖSYM'de tek tek incelenecektir. **Soru kitapçığının** bir tek sayfası bile eksik çıkarsa sınavınız geçersiz sayılacaktır.
9. **Soru kitapçıklarının** sayfalarındaki boş yerleri müsvedde için kullanabilirsiniz.
10. Sınav süresince, görevliler dahil, salonda kimse sigara, pipo, puro vb. şeyleri içmeyecektir.
11. Soruları ve bu sorulara verdiğiniz cevapları ayrı bir kâğıda yazıp bu kâğıdı dışarı çıkarmanız kesinlikle yasaktır.
12. Sınav salonundan ayrılmadan önce, soru kitapçığınızı ve cevap kâğıdınızı salon görevlilerine teslim etmeyi unutmayınız.
13. Sınav sonuçları T.C. Milli Eğitim Bakanlığı'na elektronik ortamda gönderilecek, ayrıca adresinize de postalanacaktır.