

# SOSYAL BİLGİLER-5

## I. DÖNEM II. YAZILI SINAVI

AHMET MESUT YILMAZ ORTAOKULU

### SORU 1

Aşağıda verilen mekânların ait olduğu illeri yazınız. (10)

MEKAN	YER ALDIĞI İL
PAMUKKALE	.....
MANYAS KUŞ CENNETİ	.....
CUMALIKIZIK	.....
SÜMELA MANASTIRI	.....
MEVLANA TÜRBEŞİ	.....

### SORU 2

Tabloda verilen bayramları gruplandırınız... (10)

BAYRAMLARIMIZ	DİNİ	MİLLİ	MEVSİMLİK
RAMAZAN BAYRAMI			
CUMHURİYET BAYRAMI			
HİDİRELLEZ			
ZAHER BAYRAMI			
KURBAN BAYRAMI			

### SORU 3

Verilen yöresel oyunların ait olduğu bölgeleri yazınız. (8)

HALAY



.....

ZEBEK



.....

HORON



.....

KAFKAS



.....

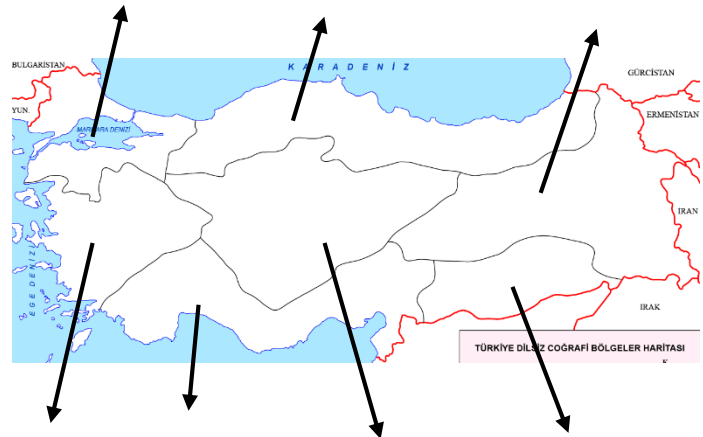
### SORU 4

Doğru ise (D) Yanlış ise (Y) bölümünü işaretleyiniz. (10)

AÇIKLAMA	D	Y
1) Bir yerde kısa süreli gerçekleşen hava olaylarına iklim adı verilir.		
2) Çevresine göre alçakta yer alan geniş düzlüklere ova denir.		
3) Karasal iklimin doğal bitki örtüsü makilerdir.		
4) Akdeniz iklimi; yazları sıcak ve kurak kışları ılık ve yağışlıdır.		
5) Fiziki haritalar renklendirme yöntemi ile çizilir.		
6) Farklı kültürlerin birbirinden etkilenmesine kültürel değişim denir.		
7) Tarihteki ilk yazılı antlaşma Kadeş Antlaşması'dır.		
8) Urartuların mezarlarına değerli eşyalar koymaları ahiret inancına örnektir.		
9) Hamburabi kanunları Sümerlere aittir.		
10) Zigguratların gözlemevi olarak kullanılması astronomi bilimini geliştirmiştir.		

### SORU 5

Harita üzerinde bölgelerimizin adlarını yazınız. (7)





Yaşamımız boyunca katıldığımız grup ve kurumlarda belirli haklar elde ederiz. Elde ettiğimiz bu haklar, üyesi olduğumuz grup ve kurum içerisinde yapabileceklerimizi gösterir.

**1) Buna göre;**

I- Sağlıklı bir birey olarak gelişmemize uygun bir ortamın sağlanması.

II- Ödevlerimizin zamanında ve tam yapılması.

III- Ders araç ve gereçlerini kullanabilmemiz.

**gibi öncüllerden hangisi ya da hangileri "haklarımız" kapsamında değerlendirilebilir?**

- A) II ve III      B) I ve III      C) I-II-III      D) Yalnız I



El sanatlarımız, toplumumuzun duygularını ve beğenilerini yansıtan kültürel değerlerimizden biridir. Yüzyıllar içinde çevre şartlarına göre değişerek günümüze kadar ulaşmışlardır. Estetik bir değeri olan, zarif, ayrıntılı ve incelikli

eserler olan el sanatlarımız, günümüzde de yaşatılmaktadır.

**2) Aşağıdakilerden hangisi geleneksel el sanatlarımız içerisinde yer almaz?**

- A) Bakırcılık      B) Çinicilik  
C) Heykelticilik      D) Çömlekçilik

*Dört mevsim yağış aldığı için orman bakımından en zengin bölgemizdir. Bu nedenle ormancılık bölgenin önemli bir ekonomik faaliyetleridir. Orman mühendisliği, orman bekçiliği, marangozluk ve orman işçiliği ormancılığa bağlı olarak gelişen mesleklerdir.*

?

**3) Yukarıda "?" ile gösterilen yere hangi bölgemizin yazılması uygun olur?**

- A) Ege Bölgesi      B) Marmara Bölgesi  
C) Akdeniz Bölgesi      D) Karadeniz Bölgesi

Harita yeryüzünün tamamının veya bir kısmının belli oranda küçültülerek kâğıda çizilmesidir. Fiziki haritalarda yükselti durumu bazı renkler ile gösterilir.

**4) Buna göre;**

I- Akarsu, göl ve denizler mavi ve tonları ile;

II- Yüksek, dağlık alanlar kahverengi ve tonları ile;

III- Deniz seviyesine yakın, düzlük alanlar yeşil ve tonları ile gösterilir.

**gibi yargılardan hangisi ya da hangilerine ulaşılabilir?**

- A) I ve II      B) I ve III      C) I-II-III      D) Yalnız III

♣ Karasal iklimin görüldüğü bozkırlarda koyun çok sayıda yetiştirilir.

♣ Karadeniz ikliminin görüldüğü yerlerde evler ahşaptan yapılır.

♣ Akdeniz ikliminin görüldüğü yerlerde kış ılıkliği isteyen turuncgiller yetiştirilir.

**5) Yukarıda iklimin aşağıda verilen alanlardan hangisine etkisinden söz edilmemiştir?**

- A) Hayvancılık      B) Konut Tipi  
C) Tarım      D) Madencilik



**6) Yukarıdaki şemada hakkında bilgi verilen iklim tipi aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Karadeniz İklimi  
B) Akdeniz İklimi  
C) Karasal İklim  
D) Çöl iklimi

I.	Çevresine göre yüksekte olan yamaçları eğimli yeryüzü şekilleridir.	a.	Ova
II.	Karalardaki çukurlarda birikmiş durgun sulara verilen addır.	b.	Dağ
III.	Çevresine göre alçakta kalmış düzlüklerdir.	c.	Göl
IV.	Çevresine göre yüksekte kalmış düzlüklerdir.	d.	Plato

Yukarıdaki tabloda yeryüzü şekilleri ile tanımları yanlış eşleştirilmiştir.

7) Tablodaki kavram ile tanımların eşleştirilmesi hangi seçenekte doğru olarak verilmiştir?

- A) I-b, II-c, III-a, IV-d  
 B) I-c, II-b, III-a, IV-d  
 C) I-b, II-c, III-d, IV-c  
 D) I-b, II-a, III-c, IV-d

*Ülkemizin her yerinde ayrı bir tat, ayrı bir mutfak... Trabzon'da hamsili pilav, Kayseri'de mantı, Mersin'de tantuni, Gaziantep'te baklava, Urfa'da ve Adana'da kebab... Türk mutfağının çeşitli lezzetleri dünyaca tanınmaktadır.*

8) Bu durum aşağıdakilerden hangisi ile açıklanabilir?

- A) Kültürümüzde sadece yemeklerin olmasıyla  
 B) Kültürel değerlerimizin yok olmaya başlamasıyla  
 C) Kültürümüzün farklı kültürlerden etkilenmesiyle  
 D) Kültürümüzün zengin olmasıyla



Emre, Türkiye fiziki haritasına baktığında renklerin farklılık gösterdiğini görmüştür.

9) Türkiye fiziki haritasında doğuya doğru gidildikçe kahverengi tonlarının artmasının nedeni aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Yüksekliğin artması  
 B) Sıcaklığın azalması  
 C) Ovaların çok olması  
 D) Platoların sayısının artması



Türklere ait en eski destanlardan biri olan Ergenekon Destanı Türklerin binlerce yıl öncesinde 21 Mart günü Ergenekon'dan çıkışını anlatır. Bu günde büyük bir ateş yakıldığı, bu ateşte demirlerin dövüldüğü, şenliklerin yapıldığı anlatılır. Günümüzde de Türk toplulukları tarafından 21 Mart Nevruz Bayramı olarak kutlanmakta, ateşler yakılmakta, demirler dövülmekte, şenlikler düzenlenmektedir.

10) Bu metinden yola çıkılarak kültürümüzle ilgili aşağıdaki özelliklerden hangisine ulaşamaz?

- A) Kültürümüzün süreklilik gösterdiğine  
 B) Kültürümüzün bizi bir araya getirdiğine  
 C) Kültürümüzün farklı kültürleri etkilediğine  
 D) Kültürümüzün çok eskilere dayandığına

Türkülerimiz halkımızın zengin kültürünü yansıtan, belirli bir ezgiyle söylenen öğelerdir. Her birinin hikâyesi farklıdır. Toplum ve insan hayatında derin izler bırakan kahramanlık, savaş, ayrılık, doğal afet, yas, düğün, aşk gibi olaylar türkülerimize konu edilir. Başlangıçta sahibi bellidir. Zamanla dilden dile dolaşır, halka mal olur. Bu kültürel değerlerimizi yaşatanların başında aşıklar gelir.

11) Buna göre aşağıdakilerden hangisi türkülerimizin özelliklerinden değildir?

- A) Halka mal olmuş kültürel değerlerimizdendir.  
 B) Bütün türkülerin konusu aynıdır.  
 C) Aşıklar sayesinde günümüze kadar gelmiştir.  
 D) Her türkünün kendine has hikâyesi vardır.

**SINAV BİTTİ. LÜTFEN  
CEVAPLARINIZI  
KONTROL EDİNİZ...**





- ✓ YENİ MÜFREDATLA UYUMLU
- ✓ KAZANIM UYUMLU
- ✓ YORUM ODAKLI
- ✓ SINAVA YARDIMCI

[www.altinnokta.com.tr](http://www.altinnokta.com.tr)

