

MUDANYA ATAŞKES- SANATÇILARIN VE EDEBİYATÇILARIN GÖZÜYLE MİLLİ MÜCADELE

SEBEBLERİ

- *Yunanistan'ın yenilmesi
- *Türk Ordusunun ilerlemeye devam etmesi
- *İngilizlerin destek alamaması
- *M.Kemal' in diplomatik başarısı

KATILANLAR

TBMM	İTİLAFLI DEVLETLERİ
İsmet Paşa	İngiltere, Fransa, İtalya,
NOT: Yunanistan'ı temsilen İngiltere katılmıştır.	

SANATÇILARIN VE EDEBİYATÇILARIN GÖZÜYLE MİLLİ MÜCADELE

- *Toplumsal olaylar sanata ve edebiyata yansır. Yaşanan dönemdeki olaylar etkiler.
 - *Milli Mücadele yıllarında da yapılan mücadele yansımıştır.
- Halil Dikmen (Ressam), Halide Edip Adıvar, Yakup Kadri Karaosmanoğlu (Yazar)

Bu dönemdeki eserlerden bazıları

MADDELERİ	ÖNEMİ
▪ Türk ve Yunan kuvvetleri arasındaki savaş hali sona erecek	Kurtuluş savaşının askeri dönemi bitti, diplomasi dönemi başladı
▪ Doğu Trakya 15 gün içinde Yunanlılarca boşaltılacak ve TBMM'ye teslim edilecek	<u>İstanbul, Boğazlar ve Doğu Trakya</u> savaş yapılmadan kurtarıldı
▪ TBMM, barış antlaşması imzalanıncaya kadar Doğu Trakya'ya asker göndermeyecek ancak sekiz bin kadar jandarma kuvveti bulundurabilecek	Mudanya Ateşkes Antlaşması ile İtilaf devletleri Sevr'i gerçekleştiremeyeceklerini kabul etmişlerdir.
▪ İstanbul ve Boğazların yönetimi TBMM'ye bırakılacak ancak barış yapıncaya kadar İtilaf kuvvetleri İstanbul'da kalacak	Osmanlı devleti hukuken yok sayıldı. (Resmi olarak sona ermesi saltanatın kaldırılması ile)
▪ Türk kuvvetleri barış yapıncaya kadar Çanakkale-İzmit çizgisinde bekleyecek	Mondros Ateşkes Antlaşması hükümsüz hale geldi



Doğru olanlara D yanlış olanlara Y işareti koyunuz.

Yunanlar İngilizler tarafından desteklenmiştir	<input type="radio"/>
Türk ve Yunan arasındaki savaş Mudanya ile sona ermiştir	<input type="radio"/>
Fransa ve İtalya savaşın devam etmesini istemiştir	<input type="radio"/>
İstanbul, boğazlar ve D.Trakya savaşılmadan alınmıştır	<input type="radio"/>
İstanbul'un TBMM bırakılması Osmanlı'nın devam edeceğini gösterir	<input type="radio"/>
Milli Mücadele günleri sanat ve edebiyata konu olmuştur	<input type="radio"/>
Yaban, Ateşten Gömlek, Dolu Dizgin Kurtuluş Savaşı yıllarını anlatır	<input type="radio"/>

Özlenen istenilen Ankara' yı anlatan ütopyik roman

İzmir'in işgali ile başlayıp düzenli ordu ile sona eren Ayşe ile Peyami'nin hikayesi

Halide Edip Adıvar'ın 1. Dünya Savaşı sonrasında cumhuriyetin ilan edilinceye kadar yaşadığı anıları anlatılmaktadır.

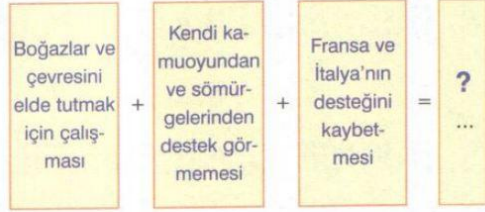
ANKARA

ATEŞTEN GÖMLEK

TÜRKÜN ATEŞLE İMTIHANI

MUDANYA ATAŞKES- SANATÇILARIN VE EDEBİYATÇILARIN GÖZÜYLE MİLLİ MÜCADELE

Aşağıdaki diyagramda Büyük Taarruz'dan sonra İngilizlerle ilgili bazı bilgiler verilmiştir:



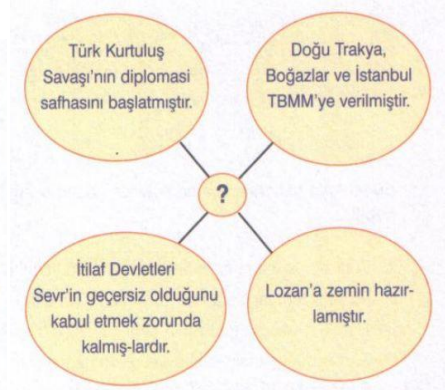
Buna göre, diyagramdaki "?" yerine aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

- A) İngilizlerin ateşkes görüşmelerini kabul etmesi
- B) İtilaf Devletleri arasında birliğin sağlanması
- C) Mustafa Kemal'in görüşmelere katılmasına izin verilmemesi
- D) İstanbul Hükümeti ile uzlaşılması

Mudanya Konferansı'nın en önemli konuları, Doğu Trakya'nın Yunan kuvvetleri tarafından boşaltılıp Türk'lere teslim edilmesi, Boğazlar ve İstanbul'un durumu idi. İngilizler bu konularda Türk tezinin karşısında olduklarından görüşmeler çok sert bir havada geçti. Fransa, Türk tezine destek verdi.

Bu durum aşağıdakilerden hangisine kanıt olarak gösterilebilir?

- A) İngiltere'nin, Yunanistan'ı işgal ettiğine
- B) Fransa'nın Anadolu'da işgal ettiği toprakları boşalttığına
- C) İtilaf Devletleri arasında birliğin bozulduğuna
- D) Boğazların yönetiminin bir komisyona bırakıldığına



Yukarıdaki kavram haritasında aşağıdakilerden hangisinin sonuçları verilmiştir?

- A) Sakarya Zaferi'nin
- B) Mudanya Ateşkes Anlaşması'nın
- C) Saltanatın kaldırılmasının
- D) Lozan Konferansı'nın

Mudanya Ateşkes Anlaşması ile İstanbul'un yönetiminin TBMM'ye bırakılması kabul edilmiştir. Böylece İtilaf Devletleri dolaylı da olsa İstanbul Hükümeti ve Osmanlı Devleti'ni yok saymıştır. Buna rağmen İtilaf Devletleri, Lozan Barış Konferansı'na TBMM Hükümeti ile birlikte İstanbul Hükümeti'ni de çağırılmışlardır.

İtilaf Devletlerinin bu tutumları aşağıdakilerden hangisini gösterir?

- A) Osmanlı Devleti'nin hukuki varlığını tanıdıklarını
- B) İtilaf Devletlerinin Sevr Antlaşması'ndan vazgeçtiklerini
- C) Türklerin daha iyi temsil edilmesini istediklerini
- D) TBMM'yi tanımadıklarını

12) Milli Mücadele döneminde sanatçılar ve yazarlar, Türk milletinin hep beraber vatani düşmandan kurtarmak için yaptığı fedakarlıkları anlatmışlardır

Bu durum aşağıdakilerden hangisinin göstergesidir?

- A) Türk halkının mücadelesinin dönemin yazarlarına ve sanatçılara ilham kaynağı olduğu
- B) İstanbul Hükümetinin milli mücadeleye destek olduğu
- C) Anadolu'da düşmana karşı birlik ve beraberliğin olmadığı
- D) Savaşın kısa sürede sona erdiği



Bu kitaplardan hareketle, aşağıdaki yorumlardan hangisinin doğru olduğu söylenebilir?

- A) Osmanlı döneminde edebiyat gelişmemiştir
- B) Kurtuluş Savaşı anlatan bir çok eser vardır
- C) Türkler resim sanatı ile fazla ilgilenmemiştir
- D) En çok roman Kurtuluş savaşı döneminde yazılmıştır

Cephane Taşıyan Kadınlar adlı eseri ile bilinen Halil Dikmen'in ünlü tablosu Ankara Resim ve Heykel Müzesinde sergilenmektedir



Görselden ve verilen bilgilerden yararlanarak aşağıdakilerden hangisine ulaşabiliriz?

- A) Kurtuluş Savaşı sadece erkeklerin yaptığı
- B) Kurtuluş savaşında halk milli egemenlik için uğraşmıştır
- C) Kurtuluş Savaşı topyekün bir mücadeledir
- D) Savaşta kadınlara da zorunlu askere çağırılmıştır

Yakup Kadri Karaosmanoğlu "Ankara" adlı romanında Düzenli ordunun kurulması ve Batı Cephesi'nde yaşanan sıkıntıları anlatmıştır

Buna göre;

- I. Kurtuluş Savaşı yazarları etkilemiştir
- II. Kurtuluş Savaşında yaşanan sıkıntılar yazarlar tarafından kaleme alınmıştır.
- III. İstanbul hükümeti bu tür kitapları yasaklamıştır

yargılarından hangilerine ulaşılabilir?

- A) I ve II
- B) I ve III
- C) II ve III
- D) I, II ve III